

پهچي ڀرپهر

سراج الدين سراج

پهچي ڀرپهر

سراج الدين سراج



هسي ورته خلق استاد صيب نه وائي به رشتيا
استاد دے شپه گن سرے جي دسوات ديره
سره گهاٽ ته اود گهاٽ دکوزه سره بيا
سوات ته به موٽر سائيڪل تڙه راتڙه شي نوبيا به
ورته هم د موٽر سائيڪل استاذ نه وائي ؟

په غم ڪي، بنا دي ڪيئي، په ناسته، په ملاسه، به
لاڙه جي په زرگونو ناليد لو د دوستانو ته به فليس
بک دسوات دراتلو دعوتونه ورکوي نوفيس بکي
استاذ شه ڪنه اود سڪول مثالي استاذ ورته خڪه
وايم جي خيل ٽول شاگردان ورسره د پلاز هسي
مينه لوي اوچي په تير عمر ددرې ڪم شپتون نه
تر شپتون دوه سوه صفحي د خپلي مقصدي
شعريي اورنگيني شاعري ڪتاب پنتون قام ته
دالي ڪولے شي اوپي په پرهر ونو ڪولے شي نو
دابل جو ڪه ڪيڏے شي ه جا درنا فڪر اوسه خلو
جذبو جنتن سراج الدين سراج دے ڪه لکھ جي وائي

بنڪاري جي خواني لاره بوڊا شومہ
نرم خوراڪ سخت ربابندي وٺي
خان باندې جي ديره خواري وکر مه
بنگه شم خو وخت ربابندي وٺي

په درناوي
عزير مائير وال
ستمبر ۱۶ ۲۰۱۵

کتاب زما اختیاری زما

د کتاب نوم: پهي پنه پهر
ليکوال: سراج الدين سراج
کمپوزنگ: سراج الدين سراج
سرپاڼه: کمال خان بابا
ورومبے اشاعت: يوزر (1000)
بيعه: دوه سوه روپۍ (200)
د چهاپ کال: اکتوبر 2015ء

د ليکوال پته او د اړيکې شمېره:
کلے ماسټر آباد (اساله) تحصيل خواجه خېله سوات خېبر پښتونخواه
گرځنده شمېره: 03449777120
د موندلو درک: د پېښور او سوات د کتابونو هر لوتے دکان

o o o

پهي پنه پهر

سراج الدين سراج

تړون

د هغه نارژېدلو ارمانونو په سوي لوي نوم چې ما د خپل وطن د
خوار او بې وسه اولس د روښانه سباؤن د پاره په خپله سينه كښي
خوندي ساتلي وو او دي- خوله بده مرغه زما په ژوندانه پوره نه شول
او د ځان سره به ئي د گور تيارو ته يوسم-

○ ○ ○

د خپلي خوږې مور په خوږ نوم چې ماته ئي د پښتو ليك لوست
ډېر په وركوتوالي رازده كړې وؤ. په شعرو شاعري پوهېده او
خوښېده، خو درېغه چې زما دا ليك ئي په خپل ژوندانه ليدې و ځي

○ ○ ○

د خپلي كورودانې په نوم چې د ژوند په هر ډگر كښي، د دغه مزل
په هر پړاو كښي ئي زما مرسته هم وكړه او ډاډگېر نه هم .

○ ○ ○

د خپلي نازولې لور "ناياب سراج" په نوم چې زما د پېژندگلو كړي
او لري، ده او په ما ځكه گرانه ده چې زما د زړه توتې ده .

○ ○ ○

ډالۍ

هغه ټولو پښتنو ته ډالۍ كه د نړۍ په هره برخه
كښي ژوند كوي خو چې پښتو وائي، پښتو ليكي
، پښتو لولي او په پت پښتو پوهيږي -

په ډېره پښتنه مينه

سراج الدين سراج

صدر- سوات ادبي الوت

گرځنده شمېره : 03449777120

نېټه: 10 اپريل 2015 ء

" لعل ٻه ايرو ڪنبي "

زما چي ياد شي نو داسي به ڊپر ڪم ادبي تقريبات ، دستوري مشاعري ، محفلونه ، مخ ڪٽني او يا نور سيمنا رونه وي چي سراج الدين سراج به پڪنبي گهون نه وي ڪري- ٻه هر ادبي پروگرام ڪنبي به زما د سراج صيب سره ليده ڪاتئ ڪبهه- او زه به ددي پڻتون او ٻه پڻتو شعروادب مئين ملگري ذوق او ميني ته حبران ٽم - چي ڪه هر چرته او هر خايي به ڇه ادبي غونڊه يا دستوره وه او سراج صيب به چا ٻه غور وهله وو - نو د ٻه د نورو ليڪوالانو او مينه والو ملگرو نه مخڪنبي هلته رسبدلے وو - او خيله حاضري به يي ثابت ڪري وه - خود د ٻه پڻتو شعروادب د جنون د حده پوري مئين ملگري د خلي نه ما ڪله هم چرته شعر نه وو اوربدلے - البته دا وه چي د هر شاعر اديب او ليڪوال ملگري سره به يي خيله پڻنگلو ڪوله ، مراسم به يي ورسره ساتل او چي ڇومره ٻه پڻتو شعروادب مئين وو نو دومره ٻه شاعرانو اديبانو هم مئين وو - او دا ڪمال ورته حاصل وو چي د ڪوم شاعر يا اديب ملگري سره به يو ڇل ملاؤ شو نو ٻه ورومبي نظر ڪنبي به يي د هغه ٻه زره ڪنبي ڄان له خايي ڪري وو - د تعلق جوڙولو چل او هنر يي زده وو او چي د چا سره به يي تعلق جوڙ شو نو بيا به يي ورسره د قلم دغه رسته پالاهه او لاتر نه يي پالي - سراج صيب خو ما د يو باذوقه اوربدونڪي ٻه ڇٽ پڻنگله خو

ماته د هغه د شعروادب سره د ميني انداز هغه وخت اوشوه ڪله چي هغه ماته ٻه فون د ملاقات د خواهش اظهار او ڪرو - او ما ورته د خيل عادت مطابق د هر ڪله راشه اووي - د سراج صيب راتل وو او زما حبراني نوره هم زياته شوه - ڇڪه چي هغه ٻه ورومبي ڄل ماته د يو شاعر او ليڪوال ٻه حيث ڄان بنڪاره ڪرو او شو شعرونه مي ترې هم ددي وهنا سره واوربدل چي ناز صيب ڪتاب چهاپ ڪوم او زه غواڙم چي تاسو پري ڇه اوليڪي - او ما چي ٻه ورومبي ڄل د سراج صيب نه دا شعرونه واوربدل چي

ٻه ٽوند ڪنبي داسي سختي مرحلي راباندې راغلي
حبران يي ڪرو ٻه واؤرو ڪنبي خولي راباندې راغلي
د سوات د خوار اولس خو ڇه يوه الميه نه ده
جنگونه ، سبلا بونه ، زلزلي راباندې راغلي
او يا دا چي

چي د ملڪ ٻه آبادي ڪنبي يي ڪردار دے
دلته هغه سرے اوڙے دے ، نادار دے
وطن لوت شو اولس هغه شان اوده دے
سراج هسي ڄان له زره او خور او زگار دے

نو زره ڪنبي مي وي چي سرے چي هر ڇه چي دے خود ڪماله خالي نه دے - ڇڪه چي دلته خو چي ڇوڪ دوه ڪرني هم توري ڪري نو ٻه خيل نوم پوري بلها لڪي- اوتري او پوره پوره ڪرني نوم تري جوڙ شي خو چي دا سرے دا دومره وخت ڇنگه غلے پاتي وو - اولادا يي ڇه ڪوي چي اوس هم دا خبره ڪوي چي شاعر نه يم او نه ڄان د

شاعرانو ٻه صف ڪنبي شميرم - خوبس دغه ڇهه مات گود ليڪل مڻي
 ڪري دي اوزر ٻه مڻي غواڙي ڇي ڪتاب تري ڇهاپ ڪرم .
 بناغلي سراج صهب خپله مسوده ڇي (ڪمپوزنگ يي ورله پخپله
 ڪر ڏي) ددي وپنا سره ماته حواله ڪر ڇي د خپله نظره يي هم واروه
 او د املا غلطي راته هم ٻه گوته ڪر ه - نو ڇو پوري ڇي د نوي املا خبره
 ده کومه ڇي اوس زمونڊ د نوي ڪول ٻه سمه لاز د بوتللو او نوي نسل ته
 صحيح پڻستو ڀنودل دي - او دا د وخت تقاضا هم ده او ضرورت هم
 ڇڪه ڇي ڪه مونڊ ددي خبري خيال اونئ ساتو او خپل نوي نسل ته د
 سوچه او ڪر ه پڻستو د ليڪلو چل اونئ بنايو او ددي سره يي اشنا نئ ڪرو
 نو يقيناً ڇي دا به ددي لرغوني ڙبي او پڻستون قام سره زياتي وي - ڇڪه
 ڇي پڻستو ڙبه ڇي خپل د زرگونو ڪالو زور تاريخ لري ، ڪه ٻه دي
 يويشتمه صدي ڪنبي هم ڇي د علم او ٽيڪنالوجي د زده ڪري دور
 دوره ده ، د پڻستو ليڪ دود سم نئ شي ڪوم ڇي د شلمي صدي د
 ورستي عشره پوري ورن ويجار او غلط راروان وو نو دا تاريخي
 پڻستون قام به هم دغسي د خپلي ڙبي د ليڪ لوست نه لري پاتي شي -
 ڇي ٻه نتيجه ڪنبي به يي زبان پڻستو ڙبي ، پڻستو ادب او پڻستون قام ته
 اورسي - نو دا د سراج صهب د پوهي او غت ڙهه ورومبه دليل د ڇي
 ڪتاب ڇهاپ ڪوي ڇو ڇي ٻه نوي او صحيح املا ڪنبي ڇهاپ شي -
 ڇو پوري ڇي د سراج صهب د شاعري خبره ده نو زه دا منم ڇي د
 هغه شاعري به هم لکه د نورو شاعرانو ليڪوانو ٽول ٻه ٽوله ٻه ٽول
 پوره نئ وي - او چرته چرته به پڪنبي د بحر ، وزن او فني ادبي خامي
 وي ڇو تر کومه حده ڇي ما د بناغلي ليڪوال شاعري اولوسته
 نو يقيناً ڇي د چاپ قابل ده - د سراج صهب شاعري ڪه هر ڇو پتبه وه
 خو دا نئ ڇڳني تته وه او رنده وه - حقه خبره خو داده ڇي لکه د لعل
 ٻه ايو ڪنبي پتبه وه - او آخر دا ڇي ٻه ايو ڪنبي پتبه پاتي نئ شوه او

لکه د لعل يي خان او ڇولو .
 د بناغلي ليڪوال د شاعري ڇي ما ڇو پوري جاج واغستو نوزه دا
 خبره ٻه دعوي سره ڪوم ڇي سراج صهب تر ڊهره حده د روايتي ستائل
 نه خان ساتل ڏي او د شاعري خيال ، رنگ او هئيت يي هغه نئ د ڏي
 ڪوم ڇي زيات تره د عام شاعرانو وي او هم هغه ڙهه روايتي
 موضوعات لکه د گل ، بلبل ، زلفو ، شونڊو ، سترگو او د جام او د
 جانان خبري ڪوي - ڪوم ڇي د شاعري عام او روايتي موضوعات دي
 او ٻه ادبي شاعري ڪنبي ورته رومانوي شاعري وئي شي - اوس
 يويشتمه صدي ده او لکه د نورو شعبو شاعري هم خپل موضوعات
 او رنگ بدل ڪر ڏي - زمونڊ ليڪوال هم د ڙوند ڊهري ستره
 ستونڇي ليدلي دي او زغمل يي هم دي - هغه ٻه خپله خاوره ، خپل
 وطن ، خپل چاپيريال او خپل سماج باندې ڙور نظر لري - او لکه د
 سپري د اووه ڙوندو نه وتل ڏي - نو هم دغه د وخت او د حالاتو
 ناڪردي ، د معاشري ورن او ويني ويني تصوير ، ناانصافي ، ظلم ،
 جبر او ڙوند ته د راپڻسو ڪشالو او د ماحول نه اغسته اثر د بناغلي
 ليڪوال د ڊرڊلي ڙهه هاغه احساسات دي ڇي سراج صهب يي ٻه دي
 مجبور ڪر ڏي د ڇي دغه موضوعات ٻه خپل تخليق ڪنبي قلم بند
 ڪري - او تر ڊهره حده ٻه خپل دغه ڪوشش ڪنبي ڪامياب هم ڏي -
 زمونڊ ليڪوال د نوي دور د نوي تقاضو مطابق خپلو احساساتو ته د
 شعر جامه اچولي ده او ٻه خپل ليڪ ڪنبي يي نوي خيال او نوي
 رنگ راپيدا ڪر ڏي - او خپلي شاعري ته يي د خان له جدا لاري
 ٽاڪلو ڪوشش ڪر ڏي .
 د سراج صهب د شاعري موضوع او خيال تر ڊهره حده د نورو
 ليڪوالو نه بيهي جدا ڏي او د خپل ليڪ ٻه حواله د يو خانگري
 اسلوب ڄڻتن ڏي - ڙبه يي ساده ، اسانه او روانه ده - ٻه خپل ليڪ

ڪنبي يي د هر قسم مشڪل الفاضو نه ڏهه ڪري ده - او د تشبيها تو ، استعارو ، ڪنايو نه ازاده شاعري يي ڪري ده - ٻه خيال ڪنبي يي جدت شته خو خبره سڀينه او نبغ ٻه نبغه ڪوي او د لحاظونو او مصلحتونو بنڪار شوع نه دے -

زه نور د بناغلي ليڪوال د شعري مجموعي " پهلي ٻه پرهر" او د هغه د مينه والو ٻه مينخ ڪنبي د ٻوال ڪپرمه نه - او دا فصله ٻه لوستونڪو پر ٻدم چي بناغلي سراج صيب د شعر و ادب ٻه ميدان ڪنبي ڄومره ٻه ابو ڪنبي دے خو دا خبره ضرور ڪوم - چي ڄومره پوري ما لوستے او اور بدلے دے - نوزما دا يقين دے چي ڪه زمونڊي ليڪوال دغه ادبي سفر جاري اوساتلو نو ڊر زر به خان د ادب ٻه بام او ڄلوي - او د ڊرو مينه والو ٻه زرونو ڪنبي به خان ڄايي ڪري -

ٻه ڊره پڻتنه مينه

ظفر علي ناز

نپته: 10 جولاءِ 2014

د شپيتو ڪالو زلمے

د نظر چشمي ٻه سترگو ، واره واره ڇري ، سره او سڀين ڪمزوري وڻسته ، پنڄويشت گڻتي موبائيل ٻه لاس د سوات د سين گاونڊي زما دغه بناغلي سڀيڄلے ملگرے سراج الدين سراج صيب ٻه ماد ڇپله خانه گران دے . شپيته ڪلني ڪنبي د تعليم د محڪمي نه د ڊا ٽرڪٽر فزيڪل ايجوڪيشن ٻه توگه فارغ شو . د محڪمي نه د فارغيدو سره يي د خپل بيمار وطن او بيمار قام د رغيدو نسخي راواغيستي او وس يي خپل اولس ته رسول غواري .

دري ڪم شپيتو ڪالو نه پس يي شاعري پيل ڪريه او د شپيتو ڪالو ٻه عمر ڪنبي يي چاپ ڪوي . نو ڪه ڊي ڪتاب سره مونڊا نوٽ وليڪو نو غلطه به نه وي چي " دا ڪتاب تاسو د خپلي فيملي سره لوستے شي . " ڇڪه چي دا شاعري د هغه خطرناڪ عمر نه پس شوڊ ده . نو ڇڪه به پڪنبي خطرناڪ مواد د نشت برابر وي .

سراج صيب " د شپيتو دے خود ويشتو " بيخي نه دے . هغه ڇڪه چي ٻه شپيته ڪلني ڪنبي چي د انسان ٻه تندي ڪنبي د بد نپتي ڪومي نخنبي بنڪاره ڪپري يا پڪنبي ڪوم چرچرا پن ڇرگند ٻري هغه ٻه سراج صيب ڪنبي بيخي نشته بلڪه نور هم معصوم شوع دے . معصومانه

حرکتونه کوي ، معصومي معصومي خبرې کوي . د خپلو يارانو
دوستانو سره غم بنادي ته حاضرېږي او د يارانو پټه بنادي
خوشحاليږي او پټه غم خفه
کېږي هم . که دا اووايم چې د شپېتو کالو زلمه دے نو غلظه به نه وي
. ځکه چې موبائيل پټه لاس کله تصويرونه وباسي نو کله گېمونه کوي
نو کله کله پټه فيس بک ، سکائپ او ميسينجر د ناليدلو او نا
پېژندگلو ملگرو سره پټه گېنتيو گېنتيو گپې ډزې لگوي . شاعري مې يې
ولوستله . د خپل قام د پاره پکښې ډېر څه شته . ډېرې خوږې او
ترسکونې نسخې پکښې شته . چې څوک يې هم ولولي نو بې اختياره
به يې د خلې نه دا خبره خېژي چې
“سراج الدين سراج ډېر ښه او خوږ شاعر دے”

انور مانېروال

23 مئی 2014

سپېڅلے شاعر

د پښتو شاعري يو پېژندلے نوم ، ډېر ښه شاعر ، يو نوموړے استاد د
چا د ژوند د نيمې نه زياته حصه چې د ماشومانو د روښانه مستقبل پټه
لارو کښې تېره شوې ده . څوک چې د نښترو ، چينو او چنارونو پټه
فطرتي غېږه د ژوند ساگانې اخلي او د مارغانو پټه خوږو ترنمي
آوازونو کښې سحر د خوبه سترگې غړوي ، دا د سوات د جنتي سيمې
سراج الدين سراج صېب دے . چې شاعري يې د پت ، پښتو او مينې
يو رنگين تصوير دے .

د خپلې شاعري پټه زور يې که يو اړخ ته د قام پټه واکدارانو تکونه
کړي دي ، چا چې دې وطن له د مایوسۍ او بې وسۍ نه سپوا هيڅ نه
دي ورکړي نو بل اړخ ته يې د هغه زپلي اولس پټه پررونو د پھې لگولو
کار هم کړے دے . شاعري يې ما کتلې او لوستلې ده او زه دا پټه ډاډه
زرگي وئيلے شم چې د سراج صېب نه شاعري شوې ده ، کړې يې نه ده
. او د هغه يو يو شعر د هغه د سپېڅلتيا او د هغه د ژوندۍ شاعري
دليل دے .

سراج صٻب ڊپر سڀڻلے ، سڀين نٻتے او زرۂ سواندے سرے دے .
چي کومه خبره يي ٻه زرۂ کنبی ده هغه يي ٻه خلۂ راوستي ده . او داخلي
انسان يي چي څنگه دے هم هغسي د بھر نه بنڪاري او هيڻ دوہ رنگي
پکنبی نه بنڪاري . او ڇڪه خو هغه پخيله وايي چي :

ريبنستيا وٻنا رانه دنيا خفه ڪرہ
هر ڇوڪ ٻه ما پسي گيلي له راڃي

خلق د خلي خبره زرۂ ته ڪوزي
زما د زرۂ خبره خلي له راڃي

تصور مانبروال

صدر

قام قلم صوابي

23 مئي 2014ء

سراج د پڻستو چراغ

بيان د لوتے خداے له خوا انسان ته هغه بي ساري پيرزوينه ده ، چي
ٻه قران کنبی ئي يادونه او زيادونه شوې ده . بيا شعر خود بيان د
سيمي دستار تر لے سردار دے . څومره خوږ دے چي ٻه غوږونو کنبی
شپېلي غږوي ، څومره روغوال دے چي مات زړونه رغوي ، څومره
هنرمند دے چي اروا وزري رپوي او څومره اغېزمن دے چي د زرۂ
سترگي رپوي او غږوي . سراج الدين سراج صٻب ٻه ڪمرغه دے چي ٻه
دغه خائسته بيان ئي ژبه چليږي . د ڊپري شاتپوني وږ ٻه ڊي دے چي
اوۂ پنځوست ڪاله ئي د بيان د خوږولو د پاره ٻه چپه خلۂ خواري وڪرہ .
هغه وخت چي د څلورم او پنځم د ڪتابونو ٻه ڪرڻو ئي گوته گرځوله ، د
پڻستو نظمنه ئي ٻه يادو يادول . څنگه چي ئي ٻه شونڊه د وٻڻستو
شمېره زياتېده ، دغسي ئي د مزغو ٻه خزانه کنبی د پڻستو او اردو د
غمو غمو شعرونو پانگه درنېده او زياتېده . دڊي تر څنگه د ادب د
خاوندانو سره څنگ ٻه څنگ گرځېده او کښناسته . تر اوږدې مودې
چي ئي ٻه خپل سڀين زرۂ کنبی رنگين او لونگين خيالونه سم

اوسن جول ، نو د زرينو او گلورينو شعرونو ٻه څېره کښې ئې ترې د پښتو د پېغلې سور سالوگې جوړ کړو. هغه د چا خبره چې زور شي نو څه ترې جوړ شي ، يعنې د کار جوگه شي. يا زه به داسې اوویم چې زور شي نو سره ترې جوړ شي. هم دغسې د سراج صېب د ادب سره له اوږد تراو نه سره جوړ شول. اوږدې او پرله پسې خواری، ئې د خوږې او پخې شاعرۍ شکل ونيو.

پوهان وائي چې شعر د شعور انگازې دي ، د ځانسته فکر سپينې پلوشې دي ، د ښکلي نيت پرله پورې نندارې دي او د انساني خواخوږۍ سپېڅلې جزبې دي. دغه ټولې ښېگړې د سراج صېب په وينا کښې په دلو دلو پرتې دي. ځکه خو زه په ډاډه زړه وئيلې شم چې سراج صېب د ريښتوني شعر زېږونکې دے ، نو خامخا د ښه فکر پالونکې دے ، هر رنگ او نسل ته روا درناوے ورکونکې دے ، مينه خورونکې دے او په ځانگړي توگه د خپل قام د ښې ورځې غوښتونکې دے. هغه په درسته دنيا مئین دے ، په خپله ښکلې پښتونخوا مئین دے ، په پښتو ښه په ريښتيا مئین دے ، چې لولي ئې ، ليکي ئې او کوي ئې.

د سراج صېب تنقيدی شعور هم د منلو او ستايلود دے. له غره نه هغه غاړې خبره پېژني. که نن پېژني نو د سبا په اکرو هم پوهه دے. د خپل قام د نېغوالي او کوروالي په حال خبر دے. ښه خبر دے چې پښتون د قامونو تر مينځه په سيالی کښې ولې پاتې او په ماتې دے. چوپ نه پاتې کېږي ، په ډېره خوږه او پسته ژبه د خلاصون او پرمختلون لارې او چارې په گوته کوي او د يو وینې وگړي په حېث د ښې ستاينه او د بدې غندنه په ځان اخلاقي پور گڼي.

سراج صېب د توري تول هم پېژني او تال هم. کوم ټکے کوم ځائے ولگوي او کوم ټکي څنگ پرله پسې کړي ، کوم ټکے په کومه معنی

کښې پکار کړي او کوم خيال پکښې څنگه ونغاړي ، په دې هنر ئې لاس ښه بردے. نوي خيالونه ايجادول ئې. هم د گس لاس کار دے ، د بېلگې په توگه برزخ ئې ځکه خوښ دے ، چې په غزبدلو پښو او په ډوب خوب اوډه شي.

سترے دې نه شي د سراج صېب ليکائے. تت دې نه شي د تخيل الوت ئې. ژوند دې وي تر اوږدې مودې!

بدرالحکيم حکيم زے

چئيرمين

سوات ادبي ترون

نېټه - 16_06_2015



يو سرے دے چي د ژوند په خوشي دشت کښي
په سرو شگو کښي د مينې گلان کري

سراج صېب زه د ډېر لږ وخت نه پېژنم خو سم يې پېژنم او ځکه
يې سم پېژنم چي د هغه په گفتار او کردار کښي هيڅ تضاد نشته ،
بلکه کومه خبره چي په خله کوي هم هغه يې د زړه خبره وي او د داسې
خلغو په پېژندلو ډېر وخت نه لري .
په تن پوخ ، په زړه ځوان ، په خوبې حساس ، په مينه ژوند ،
د اولس په غم کښي ډوب او د خيال په نيلي سور گرځي . په خپلو
يارانو د زړه نه مټين دے خو چي څوک يې په سترگو ښه نه لري نو
هغه ته هم په وييلو کښي هيڅ باک نه کوي او دا د هغوي خوبې هم ده
او خامي هم . ځکه خو وايي چي

هر چاته په درون نظر کاته کوؤم
مينه مې په وينه کښي شامله ده
تورو ته چي تور او سپين ته سپين وایم
دومره استثنی راته حاصله ده

د سراج صېب په سينه کښي د شعر خزانه له مودو راسې پرته وه
خو نه پوهېږم چي ولي يې نه برسېره کوله او دغه بېقراري هغه د

شاعرانو ادیبانو سره په ناسته پاسته مامور کړے و ، او آخر د هغوي
دغه بې قراري د ژبي سر له راغله او چي شاعري يې شورو کړه نو هيڅ
کمه پکښي نه و .

د سراج صېب عمر د شپېتوؤ نه اوږدله دے خو د شاعري عمر
يې ډېر کم دے ، او په لږ وخت کښي چي د شاعري کوم بام ته
رسېدله دے ، دا د هر چا د وس خبره نه ده .

سراج صېب د چاپلوسی ، خود غرضی ، چالاکي ، منافقت او
دوه رنگي ښه په ډاگه غندنه کوي او د اصول پرستو خلقو سره د زړه د
کومي نه مينه کوي . د مصلحتونو بيخي نه دے ښکار شوے او خپل
مافي الضمير يې ښه په ډاگه بيان کړے دے او په عملي ژوند کښي
هم په دغه اصولو په سختی سره عمل کوي . هر ښه انسان ته د هغه د
ښه کردار په سبب روا درناوے ورکوي او کوم خلق چي پرې ښه نه
لگي د هغه خلقو سره بيخي مراسم نه ساتي . ځکه خو وايي چي

زه د هغه چا صفت کړم چي سرے وي
چي سرے نه وي نو څنگ به يې څوک ستايي
داسي خلک مې ليدلي دي سراج
د غرض د پاره خرتسه دادا وايي

د سراج صېب د شاعري محور پښتون قام دے . هغه د پښتون قام
پسماندگي د زړه د تله محسوسوي او هم دغه احساس يې بې قراره
ساتي . سراج صېب آرزو لري چي پښتون قام دې د علم و حکمت
په کالو ښائسته شي او د نړۍ په قامونو کښي دې لکه د ستورو
و ځليږي . ځکه خو وايي چي:

فضيلت پڻه علميت موندلے کيڙي
چي محنت کوي هغه خلک درانه شي

کڻه د علم پڻه انوارو منور شول
پڻستانه به حقيقت کڻي پڻستانه شي

سراج صېب غزل ، نظم او قطعه دري واره ليکي خو پڻه قطعه
کڻي چي ورته کوم کمال حاصل دے ، هغه هومره کمال پڻه غزل او
نظم کڻي نه لري . زه فکر کوؤم چي د سراج صېب شاعري به د لڙ او بر
او خصوصاً د سوات د پڻتنو د پاره د فخر او ويار سبب وي .
پاک رب ته لاس پڻه دعا یم چي الله دي د سراج صېب جذبي
دغسي تاندي ، ولولي خواني او فکر روښانه لري چي د پڻتنو ژبي
لمني ته نور ډبر څه پېرزو کري .

پڻه ډبر درناوي

واحد زمان زمان

صدر رون سحر پڻتنو ادبي ټولنه سوات

نېټه : 13 ستمبر 2015



سوات ته د پاڪستان سويٽيزر لڻند وئيلے شي . د سوات
واورين غرونو ، يخو چينو او دنگو دنگو نخترونو يو داسي
شاعرانه ماحول جوړ کړے دے چي د سوات پڻه زمکه يي بلها
شاعران پيدا کړي دي . پڻه دغه شاعرانو کڻي يو سراج الدين
سراج صېب هم دے .

د سراج صېب شاعري ساده کلي واله هم ده ، قامي هم او
رنگينه هم . سراج صېب د خپل زړه خبري د قلم پڻه ژبه بيان کړي
دي .

د يارانو يار سرے دے او چي کله هم د خوازه خپلي نه پڻه
خکته راخي نو ارومرو د قام قلم پڻه ملگرو سلام اچوي .
الله ته لاس پڻه دعا یم چي سراج ملگري دي الله تعالیٰ تل تر
تله خوشحاله لري . آمين .

جهان بهادر لالا

قام قلم صوابي

13 ستمبر 2015 ء

خپله خبره



څنگه به د رب شکرگزار نه يم
يوه ځواني مې لاره بله راغله

زما د شاعري شروع کولو
قيصه هم څه عجيبه غوندي ده.
ما په هغه عمر کښې شاعري
کولو ته متبې راوغښتې، چې
نورو شاعرانو عموماً د عمر په
دغه پړاو کښې د خپلې شاعري
په وجه ډېر شهرت موندلې وي.
ما د اووه پنځوس کالو په
عمر کښې شعر ليکلو ته لاس
واچول او دا د مې په دريو کالو
کښې مې شعري ټولگې جوړ
کړې او د لوستونکو لاسونو ته
مې وسپاره. زما په خيال ماله

خان سره شاعري له ازله راوړې ده. زه چې د څلورم پينځم زده کونکې
ؤم، نو ما به په خپلو کتابونو کښې راغلي پښتو نظمونه زباني يادول
وروسته مې د پښتو شاعري کتابونه په بازار کښې اخيستل شروع
کړل. چرته چې به د پښتو او اردو رسالې زما له نظره تېرېدې، نو ما
به راخيستي او په ډېر شوق به مې لوستې. حافظه الله تعالی ډېره ښه
راکړې ده، دغه وجه ده چې کوم شعر به مې زړه ته پرېوت نو زباني به
مې ياد کړو. دغسې په زرگونو شعرونه ماته ياد شول. کله چې به
يو اڅې ؤم نو دغه ياد کړي شعرونه به مې له ځان سره زمزمه کول. ددې
سره سره په رسالو کښې به مې اقوال زرين لټول او په خپله ډاډرۍ

کښې به مې ليکل. دغو هوښيارو خبرو هم زما په ذهن کښې د
خيالونو يو طوفان جوړ کړو. ما به ناسته ولاړه هم د شاعرانو ادبيانو
سره خوښوله. د دغو مجلسونو هم په ما ډېر ژور اثر وشو. زما زړه ئې
پخپله شاعري کولو ته مائله کړو. له ټولو زيات چې زما په شاعر
جوړېدو کښې د چالاس د مې، هغه ذات زما خوږه مور ده. هغې پښتو
لوستې شوه او زما ئې هم د پښتو لوستو په حواله ډاډگېر نه کوله.
هغې د پښتو ژبې او شاعري سره زما د زړه مينه راوښووله. ما هم دغه
مينه ناک روايت ژوند مې وساته او خپلې خوږې لور (ناياب سراج) ته
مې د خپلې مورنۍ ژبې سره د مينې او خدمت چاپېرچل جوړ کړو. د
خوشحال خټک ددې شعر په مصداق چې:

د خوشحال سره که تېر که يو څو کاله
دا د غره خټک به واړه شاعران شي

او په پنځوس کاله چې د شعر و ادب سره نيزدې پاتې شوم، نو د الله
تعالی په مهربانۍ مې ژبه په خپل شعر و نيلو روانه شوه. اتفاقاً ما په
يوادبي محفل کښې خپل يو غزل واوراوه، چې ملگرو ډېر خوښ کړو،
دغې ډاډگېر نې ماته لويه حوصله راکړه او ما په باقاعده ډول ليک
شروع کړو. زه د مهربان خدائې ډېر شکرگزار يم چې په مې د
شعرگوټۍ بېرزوينه وکړه او زه ئې ددې جوگه کړم چې د خپلې ژبې او
ادب، د خپل قام او وطن خدمت د قلم په ذريعه وکړم. زما په شعر
کښې به يقيناً د فن او پېغام په حواله ډېر کمه موجود وي، خو زه ځان
ډېر بختور گڼم چې د خپلې ژبې د يوسف په خريدارو کښې شمار شوم.

سراج الدين سراج

يادگيرنه

د عزتمندو ملگرو ظفر علي ناز صيب ، انور مانبروال صيب ، تصور مانبروال صيب ، بدرالحكيم حكيم زه صيب ، عزيز مانبروال صيب ، واحد زمان صيب او جهان بهادر لالا يو جهان مننه كوؤم چي زما دي حقير كوشش ته ئي ڊپر په درنه سترگه او كتل او د خپلو زرينو خيال تو خرگندونه ئي پري او كره .

ددې نه علاوه د روڻ سحر ادبي ټولنه ، مشال ادبي ټولنه ، سوات ادبي الوت ، دستار ادبي ټولنه ، سوات ادبي تړون ، نوه تبغ پښتو ادبي ټولنه او پښتو نړيواله جرگه د ټولو ملگرو او په تيره تيره د فېس بک د ټولو مينه والو خوا كه په وطن دي او كه د وطن نه بهر ، د زره له كومي مشكور يم چي زه ئي ددي كتاب چاپ كولو ته وهڅولم او ماله ئي په هر قدم حوصله او ډاډگيرنه راکړه .

د خپل گران او قدرمن ملگري سيد عبدالله شاه صيب پرنسپل ، گورنمنټ هائير سيكنډري سكول خواجه خېله او گران ملگري سردار علي خان صيب ، پرنسپل هائير سيكنډري سكول منگلور او گران ملگري رحمت علي عرف تور خان منگلور او گران كشر مراد علي ياسين خواجه خېله ، فضل تواب خاكسار شالپين ، مختار احمد مختار ډوپ ، رسول خان (ميډيكل ستور ، جهان بهادر منگل تهانه بونېر ډاكتير محمد دروېش خان ، ډاكتير شېر اكبر خان برکت علي برکت او سمیع الله گران صيب دمنگوري هم يو جهان مننه چي ددي كتاب په چاپ كولو كښي ئي زما ډپر حوصله او ډاډگيرنه او كره .

د قدرمن وكييل خبر الحكيم حكيم زه په خصوصي توگه مننه كوؤم چي زما د كتاب كره كتنه يي په ډپر مينه او كره او زما لار خودنه يي او كره .

گرانو مينه والو ! ددي كتاب كمپوزنگ ، ترتيب وغېره هر څه ما پخپله كړي دي . پدي كتاب كښي چي څومره غزلې ، نظمونه ، شعرونه او قطعات دي ، دا ما د لوستونكو د اسانۍ د پاره د حروف تهجي په ترتيب ايخي دي . بيا هم كه ځني قطعه يا شعر د ترتيب نه بهر وي نو د هغي بڅښنه غواړم .

ددې نه علاوه كه زما د خيال سره د چا مينه وال اتفاق نه وي نو هم ترېنه بڅښنه غواړم ځكه چي دا زما خيالات دي او ضروري نه ده چي زما د هر خيال سره دي هر لوستونكي متفق وي .

چونكه دا زما اولني كوشش د ۷ ، ځكه زه د مينه والو نه توقع كوؤم چي زما غلطۍ ماته په گوته كړي چي د خپلي اصلاح كوشش او كړم او په راتلونكي كښي د داسي غلطو نه ډډه او كړم .

په ډپر پښتنه مينه

ستاسو د قيمتي آراه منتظر

سراج الدين سراج

ماستير آباد خواجه خېله سوات

موبائيل نمبر 03449777120

دعا

پاکه ربه تل مې ټينگ په خپل گفتار کړه
د خبرو، نه، غازی مې د کردار کړه

چې زما د تباهي وسيله گرځي
ما د هغه عملونو نه قنار کړه

مال، دولت، جاگير، بنگلي مې پکار نه دي
د ضمير په خاوندانو کښې مې شمار کړه

ربه دا مهرباني راسره اوکړه
د سيرت په ښکلاگانو مې سنگار کړه

د **سراج** دغه دعاده ذوالجلاله
په خپل رحم يې روان په نېغه لار کړه

〇 〇 〇

نعت شريف

رنا شوه چې زمونږه پېغمبر په دنيا راغی
رحمت العالمين خپرا بشر په دنيا راغی

د جهل تيارې لارې د وحدت دور دوران شو
سردار د جهانونو معتبر په دنيا راغی

جنگونه، فسادونه، بېهوده رسمونه لارل
د امن، سکون، ميني پيامبر په دنيا راغی

د جبر ماني وړانې شوې، د ظلم زور اوبه شو
دنيا يې منوره کړه چې نمر په دنيا راغی

د کفر بتان مات شول، د ظلمت وريځې لارې
هر خواته خوشحالي شوله اختر په دنيا راغی

د ظلم تورتمونه يې د مخې سره يوړل
سراج چې د رحم سمندر په دنيا راغی

〇 〇 〇



بنڪارى چپي خوانى لاره بوڊا شومه
نرم خوراك سخت راباندي اولگى
خان باندي چپي ڊبره خواري اوكرمه
بنكله شم خو وخت راباندي اولگى

o o

انسانان واره د يو كاله كورمه ده
غت او كچ زمونڊ د ذهن پيداوار دے
دا چپي خومره بي وسي ، پسماندي ده
بل شوک نه دي دا نظام بي ذمه وار دے

o o



اے پښتونہ اے جاہلہ مسلمانہ
تہ بہ خو پوري د غبرو گوډاگے يي
خپل پردي کښي امتياز کولے نه شي
بس خو هسي د رانده د لاس غرگے يي

o o

اے ناصحه اول دا دنيا جنت کره
بيا مي بوخه چپي په کوم لوري مي بيبي
دا جنت وطن دي ماته سور دوزخ کرو
د جنت د باغ گلونه راته ستايي

o o

اے کاش چي بنڪلے يار مي رضا شوے وے نو بنه وه
د او بنڪو پٽ جرگو خو پخلا شوے وے نو بنه وه

چي عمر له مي نٽ شو پٽ نصيب کني به مي نٽ وٺ
يو شو لمحو له هم چي زما شوے وے نو بنه وه

چي تا د کپرو سترگو پٽ کپرو غشو ويشتمه
افسوس چي دغه وخت کني پناه شوے وے نو بنه وه

پٽ خوب کني خواله راغلو خو چي وپن شو مه نو نٽ وٺ
اے خدایه چي دا خوب مي ريبتيا شوے وے نو بنه وه

پٽ ژوند باندي دي ياره جدايي زغملے نٽ شم
زما د مرگ نه پس کٽ جدا شوے وے نو بنه وه

ژرل خو غنيمت دے ولي زغم مي مجبوري وه
چي تٽ رخصتبيدي پٽ ژرا شوے وے نو بنه وه

سراج ه د مجنون پٽ شاني حشربه دي نٽ وٺ
د ميني پٽ شورو کني پٽ شا شوے وے نو بنه وه

○ ○ ○ ○



الله منو، رسول منو، روژي نيسو، نمونخونه کپرو
رشوت اخلو، حرام خورو، د الله او رسول نٽ منو

کتاب د الله منو خو، قسم او تلاوت له
پٽ دي کني چي خٽ ليک دي، هغه واره اصول نٽ منو

○ ○

او خاند ه د زپٽ دنيا مي ورا نه که
پرق شه، گپ زهار شه، تندرونه شه

بنڪيل مي که پٽ پيچ و خم زلفانو کني
دار شه، هتکري شه، زنجيرونه شه

○ ○

ژوند زما واک يي زما

بد کوؤم کٽ ٻنٽه کوؤم
خونبه د خپل زړه کوؤم

چا کٺي خٽه کار نه لرم
خان له چي هر خٽه کوؤم

نن نه مزې اخلمه
غم د سبانٽه کوؤم

مينه کٽه چا راکړه
تگ به يي پٽه پلټه کوؤم

رب باندي باور لرم
طمعه د چانه کوؤم

هر رهبر پٽه شارو سر
اوس به خان له تله کوؤم

هيخ خٽه کار مي نشته دے
خوشي گر خٽه کوؤم

تا پسي اکثر ژړا
توله توله شپه کوؤم

ستا خائست لمبي کوي
زه يي ننداره کوؤم

خٽه رنگ به **سراج** باور
ياره ستا پٽه خلٽه کوؤم

○ ○ ○ ○

بيائي پٽه کجلو سترگي توري کړي
گوره انحراف يي د قانون او کړو

خان يي چي سنبهال پٽه آئينه کٺي کړو
ربه ستا تخليق کٺي يي بدلون او کړو

يو شعر

پرون زه بېوقوف ووم چې دنيا مې بدلوله
خونن په دې خبر شوم چې خپل خان بدلول غواړي

O

پوهې او شعور په سر اغستې ووم
اوس د لبونتبوب شکرگزار شومه

نور مې دا پاستر جهان ليدې نه شو
بنه شوه چې د عقل نه اوزگار شومه

O O



بيا مې بې لټا نه جدا اوويستۀ
دا اختر مې هم په ژړا اوويستۀ

خومره په هنر دې راته اوکتل
مانه دې په سترگو کنبې ساه اوويستۀ

نور يې د زرگي په کور کنبې نه ساتم
زرۀ نه مې هغه بې وفا اوويستۀ

خپل ضمير سرکوزمۀ چاته نه کړمه
ژوند مې ټول په خپله رضا اوويستۀ

ستا غمونو زړۀ د **سراج** واغستۀ
غم يې ترې د ټولې دنيا اوويستۀ

O O O O

پښتو

پښتو ژبه ده، پښتو پښتون ولي ده
پښتو مينه ده، غېرت د مې، ورور ولي ده

پښتو ننگ د مې، پښتو مرسته د کمزورو
پښتو امن، پښتو پت، پښتو سيالي ده
چې پښتون وي خامخا به مسلمان وي
د اسلام سره يې مينه ازلي ده
هر پښتون به پښتو کاندې، پښتو پالي
سخاوت او مېلمستيا يې مثالي ده
پښتانه چې د نفرت په جرنده دل شول
په دې وجه ترېنه تلې سوکالي ده
چې توپک خوښوي لاس کښې قلم نه اخلي
مره وره ترېنه ځکه خوشحالي ده

اتفاق که په پښتون کښې راپېدا شو
نو **سراج**ه بيا يې ورکه بدحالي ده

○ ○ ○ ○



پخوا چې به په چا کښې سریتوب وو نو سر مې وو
خو اوس دور بدل شو په سپیتوب سرې جوړېږي

دا بله زمانه ده هغه بله زمانه وه
حالات د زمانې د بدلېدو سره بدلېږي

○ ○

پښه که دې او خویرې بيا به پاڅې
خو حوصله خوېدو له مې ورکوه

د پاڅېدلو هنر هم ایزده که
خو اول ځان لوېدو له مې ورکوه

○ ○

په رنځا پسې تياره وي، په راحتته پسې غم وي
په اختر کښې خوشحالي وي، بله مياشت د محرم وي

کله اوږه، کله ژمه، کله منه، پسرله وي
کله يخ، کله گرمي وي، کله جوار کله غنم وي

کله هجر، کله وصل، کله غم کله بنادي وي
دا دنيا د رهت منگه د، کله کور او کله سم وي

ژوند د يار په خوا کښې ژوند د، بې له ياره ژوندون څه د
نور دې هيڅ په دنيا نه وي، خو په خوا کښې چې صنم وي

د رحمان زمانه لاره، سرپيتوب خو په دولت شو
چې پېسه لري په جيب کښې، دلته هغه محترم وي

چې کوم ځايې کښې انصاف نه وي، هلته امن امان نه وي
يو بې سره چاپېرچل وي، ژراگانې چم په چم وي

سراج ستا په آسره ژوند کړي، پاکه ربه ته يې مل شې
هيڅ غمونه به يې نه وي، چې ستا رحم او کرم وي

○ ○ ○ ○



په ژوند کښې داسې سختې مرحلې راباندې راغلي
جبران يې کړو په اوږو کښې خولې راباندې راغلي

د سوات د خوار اولس خو څه يوه الميه نه ده
جنگونه، سېلابونه، زلزلې راباندې راغلي

د سر نه پکښې خلاص شو، د عزت نه پکښې خلاص شو
خالقه څه سنگيني فېصلي راباندې راغلي

په پته نه پوهېږو چې په څه گناه کړېږو
چې دومره د غمونو سلسلې راباندې راغلي

په جنگ کښې د هاتيانو د چيندو شان ميده شو
سراج داسې وړانې معاملي راباندې راغلي

○ ○ ○ ○



په اڪو بڪو باندي نه پوهبرم
يوه خبره صفا سپينه ڪووم
خلق په شوخو انتگو پسې خي
زه د زبرمخو سره مينه ڪووم

o o

په اوڀر د سخا مرض د پر بوتلون نه ويربرم
ڪرم به د الله وي چي د زره د درده خورشم

د سروپ په شان بره بره تلل زما فطرت د
دا نه چي د انگور غوندي د بل په اوگو سورشم

o o



په سپين مخ چي توري زلفي تار په تار شي
لڪه نمر چي په وريخه ڪنبي ايسار شي

دواڀه سترگي دي د ميوو دوه پيال دي
چي را اوگوري رگ رگ ڪنبي مې خمار شي

ته چي نه يي يو ساعت مې نه تيريڀري
خو چي راشي نو زڙگي مې په قرار شي

سريتوب او مروٽ چي پڪنبي نه وي
زه ئي خه ڪرم ڪه هزار خله ديندار شي

ننگ، غبرت، پڻتو، حيانه چي عاري وي
مخ يي مه وينه **سراج** ڪه دي پلار شي

o o o o



پٽه سر ڪرڻ چي مي ستا د مينې تاج د ڏي
حاصل ڪرڻ مي پٽه مينه ڪنبي معراج د ڏي

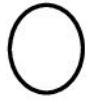
مونڊ به ڇنگه د بنبي ورڇي خاوندان شو
پٽه وطن چي د بي هسه خلقو راج د ڏي

اوس د بنبي توبنبي نه وٽي يم جانانه
ستا د حسن جواڙي ڪنبي مي ژوند باج د ڏي

ستا ڪوڙه ڪنبي مي واره پٽه ڪاڻو اولي
ددي ڪلي ڇوڙه بل شانې رواج د ڏي

نور **سراج**ه اوسهدل وريڪنبي گران دي
نٽه پوهڀرم چي دا ڇه ظالم سماج د ڏي

○ ○ ○ ○



پٽه بي حسه چاپرچل ڪنبي، ژوند ڪول داسي مشڪل دي
لڪه ڇوڪ چي پٽه ازغنه لاره بي پيزاره گرڇي

نٽه نظام نٽه انتظام شته، بي رسوخه خوار ذليل دي
چي د چا اثر رسوخ دي، هغوي بي مهاره گرڇي

○ ○

پٽه خيال ڪنبي د جانان د ديدنونو مزې اخلم
د هجر پٽه تورت ڪنبي د رنگونو مزې اخلم

ڪه نٽه راڇي نو خپر د ڏي، تصور دي ماله بس د ڏي
مشغوله مي ساتي، ستا د لوظونو مزې اخلم

○ ○

حوصله

په شيبو باران ورپري
تنهائي ده توره شپه ده

کور کني تېل شته نه لیتکے شته
په کوته کني ډيوه مړه ده

زول طوفان دے آسمان برېښي
ويړه ترهه راخوره ده

واوري غرونو باندي او شوې
په تندي زما خوله ده

دالا څنگه کفیت دے
دالا څنگه مرحله ده

په ډي ترهنده ساعت کني
رب را کړي حوصله ده

○○○



په ما باندي خواږه لگي دا ځني ځني خلق
سم پهلي مي په زړه لگي دا ځني ځني خلق

په قد باندي که هر څومره د سروې په قامت وي
په خويي خصلت مي نه لگي دا ځني ځني خلق

دا زړه مي راته وايي سر او مال پري صدقه کړه
چي گورم زما څه لگي دا ځني ځني خلق

چي مينه، ورورولي، وفا، اخلاص ورپکني نه وي
په شوق باندي ډي اولگي دا ځني ځني خلق

سراج چي تضاد يي په گفتار، کردار کني نه وي
د غره هومره درانه لگي دا ځني ځني خلق

○○○○



په دروغ وېنا مې ژبه تر تېرې شي
په رېښتياؤ باندي خلق خفه کېږي

دا په څنگه عجيبه فضا کېږي او سم
حق څېران يمه چې اوس به څه چل کېږي



په ژوند کېږي د روښانه سباؤن نه بې پرواه شه
خوراک کوه، کار مه کوه، کتې به درنه جوړ شي

که عقل، شعور، پوهه دې په ذهن راسواره کړل
خبر شه چې د اوبنکو منگوتې به درنه جوړ شي



په محفل کېږي خواله راغله ، دا يې غوږ کېږي راته اووې
هيڅ مې نه وئېل لايه ، رقيبېان سوزول غواړم

د خندا نه ورته شين شوم ، ما هم غوږ کېږي ورته اووې
دا ادا دې ماله بس ده ، نور به څه له خدايه غواړم
چې ئې سترگې رانيزدې کړې ، زما سترگو ته وئېل يې
ستا د سترگو آينه کېږي ، خپلې سترگې ليدل غواړم
ما وئېل چې ته مې ساه يې ، ته زما د زړه دنيا يې
گلې ته که زما نه شوې ، د الله نه اجل غواړم
خپلې اوبنکې يې قابو کړې ، دا يې غلي غوندې اووې
د تهمت د ويرې چپ يم ، په سرو سترگو ژړل غواړم
ما وئېل دواړه د يو بل يو ، چې تر څو پورې مو ژوند وي
په غزل غزل ځوانۍ دې ، غزلونه ليکل غواړم

د **سراج** د زړه ارمانه ، د سراج د درد درمانه
چې ته نه يې زه به نه يم ، درته دومره وئېل غواړم





په وېښه خواله نه راتله، بېگا په خوب کښې راغله
ناخپه هغه مسته دلربا، په خوب کښې راغله

د ورځې د سماج لۀ تهمتو نو ويرېدلې
اوده چې شومه، شنه شوه د خدا، په خوب کښې راغله

د غره هومره احسان يې د راتلو راباندې اوکړو
زما خو طمع نه وه په رښتيا، په خوب کښې راغله

په ځله باندې گونگې شومه پخپر يې رانه هېر کړو
زما د امېدونو تمنا، په خوب کښې راغله

د هجر په تيارو کښې د اميد بله ډيوه شوه
روښانه شوه زما د زړه دنيا، په خوب کښې راغله

سراج يې په مستې کښې د سينې سره سينه کړو
پري د کوه قاف نه، په هوا په خوب کښې راغله

○ ○ ○ ○



په خوب کښې د کعبې په لور کۀ دواړه تلي نه يو
تۀ ماته حاجي وايه زۀ به تاته حاجي وایم

کۀ دواړه د ادب د الف ب نه خبر نه يو
تۀ ما خلقو ته ستايه زۀ به تا خلقو ته ستايم

○ ○

په سپين مېدان سپينه خبره کوه
کۀ په چاښه کۀ په چا بده لگي

○

په ژړا دې خلاصېدل د مرگ نه نشته
دا يو خو ورځې ژوندون په خدا تېر کړه

غم په شگو خوشحالی په تيگو ليکه
د غمونو اندېښنو وختونه هېر کړه

○ ○



تاڪه شوڪ د حسن ٻه زور پيڙني
مازما د ميني ٻه تور پيڙني

دا پتنگ ته پته وي چي سوزمه
خي د اجل غيري له اور پيڙني

تل به وي ميشته د نورو زرونو کني
شوڪ چي د زخمونو ٽڪور پيڙني

ڊپرڪه لبوني د يار غمونه دي
راشي د ماڻسام سره ڪور پيڙني

ستا **سراج** ٻه تڪه توره شپه کني هم
تا ستا د پائيلو ٻه شور پيڙني

○ ○ ○ ○



تا وئيل چي زه به درشم
او ما ٽول ڪله خبر ڪرو
چي لاله مي راروان دے
خورانغلي، زه خفه شوم
او گيله مي درته او ڪره
نو تا بله وعده او ڪره
او ما بيا ڪله خبر ڪرو
شپي او ورخي مي شمپرلي
بيا رانغلي دروغجنه
اوس زمونڊ ڪلي خلق
ماته وايي دروغجن يي
ته دروغ وعدي ڪري
دروغجن مشهور زه شم

○ ○

تر کومې به مو ذهن پټه وهمونو باندي تړي
تر خو به لېوني پټه زخېرونو باندي تړي

دوخت جادوگرانو مو بينا سترگې رندي کړې
پټې راله د سترگو پټه سرونو باندي تړي

تر خو به دا پاستر نظام پټه مونږه مسلط وي
احساس به راله خو پټه تدبيرونو باندي تړي

عجيبه دوه رنگي ده چې مو خوک پرهر پرهر کړي
هغه راله دسمالي پټه زخونو باندي تړي

پېريان د يويشتمې صدى اوس کم عقل نه دي
ملا به يې اوس خنگ پټه تعويرونو باندي تړي

د جبر پټه مانو کښې سازشي خلق صلاح شول
اولس له خلې د جبر پټه تارونو باندي تړي

سراج د پښتون بچې به کلک لکه سندان وي
چې مور يې پټه سپڼۍ کښې پښو لاسونو باندي تړي

○ ○ ○ ○



پښتانه به خنگ پټه وړاندي باندي لار شي
دماغ نه لري پټه خپله ککړۍ کښې

سياست او د مذهب پټه معاملا کښې
متفق دي د رايونو پټه مشرۍ کښې

○ ○

پټه خپل کلي کښې د بل پټه رضا ژوند کړو
پټه خپل کور کښې پټه قلنگ باندي اوسېږو

چې زمونږه د سرونو سوداگر دي
د هغه خلکو پټه تنگ باندي اوسېږو

○ ○

تورتموننه دي، وريخې دي، سيلې ده
د وهشت بالا ولاړه پټه بلي ده

هريو گل د گلستان ئې رېزمريز کړو
ورېدلې پرې بې رحمه شان بلي ده

د وطن زلمي خفه دي، پېغلي ژاړي
گډ پټه وير دي گلالي کټه گلالي ده

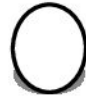
پټه گلشن کښې د خزان دور دوران دے
مراوي مراوي دي کټه گل دے کټه کلي ده

مونږ پټه شا خو خلق مخکښې مخکښې درومي
خوار خراب شو دنيا ټوله پټه سيالي ده

چې ترې خټه جوړول غواړې ترې جوړېږي
د پښتون خټه پټه اصل گلالي ده

دا بلا به پېژندل غواړي **سراج**
چې قاتله د اولس د خوشحالي ده

○ ○ ○ ○



پټه هستې کښې به دي ياروي
چې نيستي راشي بدل شي

دولت اوگټه سراج
دا ټول خلق به دي خپل شي

○ ○

پټه خټه وخت کښې اوډه شمه فکرونو لېونې کړم
غريب له پټه کار نه ده چې د مينې کاروبار کړي

د ورځې د معاش له غمه ښکته بره کپرم
چې شپه شي ستا غمونه سرخوړلي مې ايسار کړي

○ ○



تہ زما پئے سر باندي دنيا اوپڙندي
دا خبره بنه اوشوه، چي ما اوپڙندي

ما دي پروني بي رخي ويستي وه لئه زره نه
بنه شوله چي نن مي پئه ريڻتيا اوپڙندي

سترگي دي بنڪاره وي مخ دي پت وپئه نقاب کڻي
گلي ما د سترگو پئه مسڪا اوپڙندي

زه د ژوند د سختو ساعتونو احسان مند يم
ما ورپکڻي سترگي د هر چا اوپڙندي

مه پتپره ياره، پئه سوونو کڻي دي پڙنم
ما **سراج** د لري نه پئه شا اوپڙندي

○ ○ ○ ○

تہ چي راتہ داسي خندنه اوسي
يو جهان مننه بريالے اوسي

خدا ۽ دي د تودو بادونو اوساته
عمر له خندان شي پسرلے اوسي

حق گتيل د ويني قرباني غواري
دي له به سرتپره، لبونے اوسي

ستا خدا د ژوند پئه مزو پوهه کرم
بناد اوسي، خوشحاله شي ژوند ۽ اوسي

خامخا به خپل مرام ته اورسے
زغل کڻي د ژوندون کئه گړند ۽ اوسي

خومره چي اوچته حوصله لرے
دومره بوډا توب کڻي به زلمے اوسي

نوره پښتو مه کړه د **سراج** سره
خپل يي کړه، ترکومي به پردے اوسي

○ ○ ○ ○



تا ويلي وو چي در به شم جانانه
ورخي تيري، مياشتي تيري شوي، كال تير شو

زما سترگي پنه ژا ژا رندا شوي
پنه گريوان مي پنه شپو پشكال تير شو

o o

ترهپدلي هوسي اوسو پنه ځنگل کني
چار چاپيرانه لپوان او شرمخان دي

خدايه کله به دا بده ورخ پنه شاشي
لوع واره دهغه ورخي پنه ارمان دي

o o



تنه چي نه راخي صنمه
مري به شمه ستاله غمه

خو چي ساه را کني غيري
نو غمونه به دي ورمه

دا خبره زما مرگ دے
بيا ييامه وايه چي ځمه

ستا پنه وصل باندي پاي
ستا پنه هجر باندي مره

بگاياره ستا پنه ياد کني
لکه شمعه سوز بدمه

په خوراڪ مي خه ڪار نشته
زه خو ستا غمونه خورمه

د نازونو نه دي زار شم
اداگي دي منمه

اے زماد سترگو توره
اے زماد زره مرهمه

سراج خان سره گنبرم
ڪه ڪنبنمه ڪه پاخمه

○ ○ ○ ○

تول عمر مي تهر په مزلونو شو
بيا مي هم منزل تراوسه اونه موند

چان مي ڪره دنيا ذري ذري شومه
ما وريڪنبي خيل تراوسه اونه موند

○ ○



جائداد راسره شته دے ، نه روپي راسره شته دے
اخلاص ، مينه ، وفا دلي دلي راسره شته دے

گرپوان مي تار په تار دے خود مينه لپونے يم
د مينه ، ورورولي ڊڪه جولي راسره شته دے

○ ○

چي تر خو پوري له يو بله وپزار يو
تر هغي پوري به داسي خواروزار يو

نا پوهي راباندي سمې چاري اوڪري
د حالاتو په پنجره ڪنبي را ايسار يو

○ ○

ټوله شپه مې

ستا په ياد كښې شوگيره كړه

تر سحره اوډه نه شوم

سحر ته مخې له راغلي

او تپوس دې رانه او كړو

ستا دا سترگې ولې سرې دى؟

ما وئېل خوږ دى

ته خاموش شوې

پوهه نه شوې

او په خپله مخه لارې

زه د ځان سره گوياسوم

زه به بيا بېگا له وېنم يم

ته به ښه خوبونه او كړې

او چې سبا مخې له راشې

نوهم دا به راته وائي

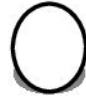
ولې! سترگې دې ښې نه شوې

ددې سترگو غم دې او كه

چرته ښه ډاكتير له لار شه

چرته ښه ډاكتير له لار شه

0 0 0



چې ملگري په يو ځايي كښې سره غونډ شي

دې محفل ته په فارسي كښې بزم وايي

د ادب د هريو صنف خپله معني وي

ځنې خلق قصيدې ته نظم وايي

0 0

چې مې ياد كړې په سر سترگو به درځمه

چې مې نه يادوي څنگ به درله درشم

ته چې مانه داسې لرې لرې گرځي

زه به هم درنه جانانه مرور شم

0 0

جانانه ستا خبرې په ما پهې پهې لگي
دا ستا شونډې شکرې په ما پهې پهې لگي

پښتون يمه په خاوره سر شيندل زما فطرت د
د خپل وطن سندرې په ما پهې پهې لگي

په يو نظر کتو دې له جهانې بې پرواه شم
ستا مړې سترگې کافرې په ما پهې پهې لگي

خدا دې دومره ښکلې ده چې ما له ما نه ورک کړي
غصه دې ستمگرې په ما پهې پهې لگي

د سترگو چې مې کله راروانې شي ساه واخلم
دا اوبښکې ملغلرې په ما پهې پهې لگي

چې کله د بلې په سر په خپلو کښې مستي کړي
هغه دواړه کونترې په ما پهې پهې لگي

سراج چې ئې کړي تېرې په خدا د يار په خوا کښې
لمحې وي بختورې په ما پهې پهې لگي

○ ○ ○ ○

چرته کښې ښادي ده خنداگانې دي
چا کره غمونې ژړاگانې دي

دلته د جزا په طمع مه اوسه
ټولې سزاگانې سزاگانې دي

مونږ نه پسرلي خزان تروړلي دي
شونډې ارمانونه، آرزوگانې دي

خدا دې د تودو بادونو اوساته
تاته مې بس دومره دعاگانې دي

شپه يې درنا ورځې نه جوړه کړه
زلفي دي که تورې بلاگانې دي

زه به پکښې کمه کمه ستايمه
خوښې مې ستا ټولې اداگانې دي

رب دې د **سراج** په ظلم مه نيسه
تاته يې بخښلې خطاگانې دي

○ ○ ○ ○



چې د نورو استحصال او کړي مالدار شي
حقيقي برخه يې دوه گزه کفن شي

د دنيا د ژوندون دغه حيثيت د
خاوره ، خاوره شي په خاوره کښې دفن شي

o o

چې نران د کومو خلکو مشران شي
هغه خلک د زمري غوندې نران شي

که زمري وي خو چې مشري يې گيدر شي
خوار خراب شي ټول د سپلمې گيدران شي

o o

چې ايمان يې په عمل وي زنده باد وي
چې د حق د پاره مړ شي اروا بناد وي

خان او مال چې د وطن نه صدقه کړي
هغه خلق باوقاره، بامراد وي

چې د بل په غم غمجن وي سربالا وي
د قيامت پورې به داسې سره ياد وي

چې د حق مرسته کوي راست بازه اوسي
د غمونو اندېښنو نه به آزاد وي

خدايه داسې مشران به پيدا نه شي؟
چې په قام ئې پېرزوينه د اولاد وي

د هغه نه به خوک څنگه متاثر شي
چې په قول او عمل کښې ئې تضاد وي

د اولس په وينو پايي چې **سراج**
وي لېوان خو په جوسه د آدم زاد وي

o o o o



چل د اوسپدو مي پکڻي زده نه ڪرو
داسي چاپرچل کڻي پيدا، لويي شومه

ماله ڇه ڪول وو او ما ڇه اوڪرل
اوس ايله ٻه ڏي خبره پويي شومه

○ ○

چي د وينن ضمير خاوند وي ترې زارپرڻم
ڪه هر ڇوڪ د ڇو زما د سترگو تور د ڇو

زه سراج ورتنه ٻه بده سترگه گورم
ڪوم سره چي بي ضميره، حرام خور د ڇو

○ ○

چي تر ڇو پوري ٻه مونڙ کڻي خان ڄاني وي
ٻه ڏي خاوره به د ويني ارزاني وي

چي د نورو د خبرات ٻه طمع ڙوند ڪري
د هغه قومونو ڇه زندگاني وي

چي ڪوم ڄاڻي کڻي سل بڪاره يو پڪار وي
تباهي د داسي خلقو يقيني وي

چي هم مونڱ ڪري هم ئي فڪر د پبزار وي
داسي خلقو کڻي به ڇه مسلمانن وي

د هغو مخونه تور وي چي محنت ڪري
چي تياره خوري ڇهري بي نوراني وي

هغه خلق به د لوربو سره مخ وي
چي سوڪره وي هم ئي زمڪه باراني وي

چي بي ترس ٻه ڏي روح نه وي **سراج**
ٻه هغو به تندرونه آسماني وي

○ ○ ○ ○



چې څه دې په زړگي وو زما زړه ته رسېدل
ستا سترگو زما سترگو ته په سترگو کښې خندل

خبر يې! چې رانغلې په ما څنگ وختونه تېر شول؟
رودونه مې په مخ باندې د اوبسکو بهېدل

تیاره وه، توره شپه، چپه چپيا وه اوزه وين ووم
يادونه دې په مالکې د پرځې ورېدل

مُسکې شوې، په شغ تېره شوې، په ځله دې هيڅ اونه وې
چې څه دې وو په زړه کښې ما دې سترگو کښې ليدل

هجران، اوبسکې، آهونه ټول زما په برخه ليک وو
ډېر څه مې په دې لږ غوندې ژوندون کښې اوليدل

زه څومره لېونې وومه، ساده وومه **سراج**
چې بڼکلي مې د ځان سره د زړه کور کښې ساتل



چې دنيا کښې کله نوې بم تيار شي
د پښتون په خواره سيمه راگزار شي

مونږه اوس هم د غفلت په خوب اوده يو
پښتانه به هله بناد شي چې بيدار شي



يو شعر

چې منزل ته د احسان په رڼا رسم
په تياره کښې د کمره گزار بڼه يم



چې د چاد لاسه ټول عمر آزار شو
عجيبه ده، دهغه خلقو نه زار شو

د لېوانو نه درحم طلبگار يو
نه هونبيار شو، نه امکان شته چې هونبيار شو

که په مونږ کښې د شعور بوټي زرغون شي
د حکمت په بنکلاگانو به سنگار شو

لا تر اوسه مو منزل په گوته نه کړو
که هر څو د کمرانو نه گوزار شو

چې د علم په انوارو منور شو
د ټوپکو، تماچو نه به قلاړ شو

اول خوار وو خو غېرت ضمير مو وپښو
خو **سراج**ه اوس د هر څه نه اوزگار شو

○ ○ ○ ○

چې د ذات په دائره کښې بنديوان شوې
مسلماننه چې د ځان شوې نو په ځان شوې

که د بل د درد احساس درکښې پېدا شو
د غمونو، اندېښنو نه په امان شوې

قناعت که درته رب په زړه کښې کېښود
په تش لاس باندې نواب شوې هم سلطان شوې

که شاکر شوې د زړه کور دې تاج محل دے
بې له تخته، بې له تاجه شاه جهان شوې

چې د زړه په صدق خبر د عالم غواړې
مبارک شه بيا خو ستور د آسمان شوې

چې د حق د پاره سر او مال قربان کړې
په دنيا او آخر دواړو کښې کامران شوې

کاميابي به دې **سراج**ه په نصيب شي
مقتدي که د نبي آخر زمان شوې

○ ○ ○ ○

چې د ژوند په تېرولو نه پوهیږي
هغه خلق د کمرو نه غورزیږي

کم ظرفانو ته د زړه خبره مه کړه
غور منگي باندي اوبه نه ایسارېږي

دېر په نېغه لاره مه ځه ځان خبر که
نېغې اونې غوڅولو له خوښېږي

هغه خلق کامیابې طرفته نه ځي
چې مایوسه شي د ستونزو نه ویرېږي

د وریځې خويي خصلت ځان کښې پیدا که
چې په گلو ، هم په غنوراوړیږي

هوښیارانو ته د خونې حاجت نه وي
کم عقلا ن په نصیحت کله سمیږي

کور، کدو د ځان نه جوړ نه کړې **سراج**
چې د نورو په اوږو باندي سورېږي

○ ○ ○ ○



چې مې ستا د مخ کتاب مطالعه کړو
ټول لوستلي کتابونه رانه هېر شو

لامې اوس هم د زړگي په کور کښې اوسې
هېر مې نه شوي که بلها کلونه تېر شو

○ ○

چې نه یې د زړه وړان کنډر ته ناست یمه او ژاړم
دیوې مې د زړگي په کور کښې بلې شي چې راشې

په ذهن مې د غم توري وربځي راخوري وي
تیارې په رڼاگانو کښې بدلې شي چې راشې

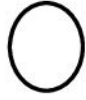
○ ○



چې د ملک په آبادی کښې ئې کردار دے
دلته هاغه سرے اوږے دے، نادار دے

چې په ملک او په ملت يې خه کار نشته
هم هغه زمونږه مشر دے، واکدار دے
د هغه وطن اولس به خوار خراب وي
چې پيشو پکښې په وازدو څو کيدار دے
دا چې څومره ناپوهي، پسماندگي ده
بل څوک نه دي حکمران يې ذمه وار دے
مونږ به څنگه د ښې ورځې خاوندان شو
حکومت راباندې تل د دکاندار دے
د بدلون لاوه د زمکې سر له راغله
درنگ ساعت له زلزلې ته انتظار دے

وطن لوټ شو اولس هغه شان اوده دے
سراج هسې ځان له زړه او خوږ اوزگار دے



چې وار د ځوانۍ تېر شي زلميتوب کله راځي
په بېرته بيا سرې له ماشومتوب کله راځي

جانان راته ويلې دي چې دربه شم په خوب کښې
د ډېرې خوشالي نه مال له خوب کله راځي

گرېوان مې تار په تار شو، هوش حواس مې لا په ځايې دي
چېران يم چې به مال له لېونتوب کله راځي

پښتون لا پوهه نه دے د حيا عزته خلاص شو
په ده کښې چې به گورے سر پيتوب کله راځي

چې لږه گوزاره کوي لري حوصلې لوړې
زلمے به وي هغه له بوډاتوب کله راځي

سراج ه ما خو ټول عمر د خپل زړه وينې څکلي
زما په غوڅو شونډو مسکيتوب کله راځي





څوک چې د انسان د بنو په طمع شي
دا يې عقیده په الله کمه شي

يو الله آسره که او بيا اوگوره
هره يوه چاره به دې سمه شي

غم د ژوندانسه سره تړلې دے
مرگ باندې د هر غمه بې غمه شي

هغه خلق څومره بد نصيبه وي
څوک چې بې جانانه بې صنمه شي

نن درسره ياره سپيناوے کووم
څپر دے دا ټول کلے دې راجمه شي

بيا **سراج** له پس د مرگه مه رآه
څه به يې مزه وي چې بې دمه شي



چې يو ځل په انتخاب کښې بريالې شي
د معاش له فکره عمر له آزاد شي

چې سَملي اسمبلي په خوب کښې ويني
چې وينسپري نو خوبونه ئې برباد شي



چې څه دې وي پکار په دکانونو کښې خرڅېري
په کلو کښې که نه وي، په بنارونو کښې خرڅېري

سراج ځان له واخله که پېسې درسره اوشوي
خواخوري نن صبا په بازارونو کښې خرڅېري





څوک چې د قانون روگرداني کوي
مونږ باندې هغه حکمراني کوي

وژني مې خو جرم راته نه بښايي
گوره ورته څومره من ماني کوي
هسي د شېطان نامه بدنمه ده
دا خلق پخپله شېطاني کوي
مړه که شي په زړونو کښې ژوندي اوسي
څوک چې د قامونو وداني کوي
مينه او وروري او قرباني، اخلاص
زړونو باندې راج کړي، سلطاني کوي
ستا په زړه کښې څه دي، ماته پته ده
سترگې د زرگي ترجماني کوي

نمونځ کوي **سراج**، رشوت هم اخلي
هم نيسي روژه، مسلمانني کوي



څوک چې زړه لري د غوښې په سينه کښې
څنگ به او خاندي په داسې زمانه کښې

ژوندانه په ژوندانه ستومانه کړي
بې قصوره يو بندي په جېلخانه کښې

له غربته مو گوني دي زيږې زيږې
ليدې نه شو خپل مخونه آئينه کښې

وسائل د څو غټانو په قبضه دي
برخه نه لري غريب په خزانه کښې

که په دواړو کښې هر يو په بل گوزار شي
خو بنځېږي به چاقو په هندوانه کښې

د زېري په رنځ غريب اولس اخته د
جراثيم يې پرورش كړي په اينه كښې

كه هر خو زمونږ قامي ژبه اردو ده
خو فارسي وايو په قومي ترانه كښې

ملاجان وايي دا لوبې د تقدير دي
گوتې مه وهه د خداي په كارخانه كښې

د خلې خوند به دې **سراج**ه برابر شي
ځان له جوړه كه چكښي په پودينه كښې

○○○○

ځنې خلق نه پردی شی نه خپلیري
درپه غاړه به مدام د غاړې غوروی

خوشحالیري نه كه غوښي د زړه وركړي
په وړه وړه خبره مـروروی

○○



څوك مړه څوك سودايان شول څوك د غرونو لېونى شو
چا بنه په مزه او خوړه د شين بېرغ په سپورى

په ټولو وسائيلو د يو څو تنو قبضه ده
هغه به پرې عېشونه كړي اولس دې ورته گورى

○○

څوك ځان ذرې ذرې كړى خو ناكامه، نامراد شى
څوك بنه په مزه اورسى منزل ته، مزې او كوي

سراج هسې خوار شوي نه د دين نه د دنيا شوي
چا دلته مزې او كړي، څوك به هلته مزې او كوي

○○



ڇوڪ ڊ چا ڊ ظلم زوره ڪلهه يوسي
ڄئي خلق ڊ پڻغوره ڪلهه يوسي

ته چي نه راجي يادونو ته ڊي وايه
چي زماد زره ڊ ڪوره ڪلهه يوسي

چي جنت وطن ڪنبي لوربو سره مخ شي
ناچاري يي ڪري بي ڪوره ڪلهه يوسي

ڊ هغه مئين په زره به خه تهر بري
چي ڊ خور جانان له توره ڪلهه يوسي

ڊا ڊ ڪرڪي نتيجه وي بل خه نه وي
چي خفه شي ورور ڊ وروره ڪلهه يوسي

ڊا دنيا به وي **سراج** به پڪنبي نه وي
يوه ورخي به تر گوره ڪلهه يوسي

○ ○ ○ ○



خه چي راته بنڪاري ڊا ليد نه شم
زره مي چي خه غواري نو ڪوه نه شم

هر يو بار په سر باندي زغمله شم
پهت ڊ احسان په اوڙه وره نه شم

خه ڊ عجيبه ختي نه جور يمه
چا ته په لالچ بنڪته ڪبه نه شم

ورخ په هلو ڄلو باندي تهره شي
بياد شي په ڪت ڪنبي سمبه نه شم

پنبي مي شوپ تياڪي ڊ منزل په لور
بنڪاري چي مرام ته رسبه نه شم

ويړي د تهمت مي او بنكي اوچي كړي
سم په هتكو هتكو ژر پدې نه شم

دې نظام د او بنكو منگوتې كړمه
خان باندي شكي شم لبونې نه شم

زه **سراج** تل سپيني سپيني وايمه
خكه دي سماج كني او سپدې نه شم

○○○○

حسد لمبه كړي، ايره كړي يو
عمر له د نورو په سپرلو سوزو

مونږه خپل غمونه دومره نه سبزي
خومره چې د بل په خوشحالو سوزو

○○



خان ته به په خه سبب غاوره شم
خه يم خود خاورو يو پندو كې يم

دلته لږو ورخوله راغلي يم
خه اوبه خه غونبه خه هډو كې يم

○○

خان چې مصلحان او سترگه ور گهي
دا دنيا هغه خلقو بي امنه كړه

خپله په قلاړه باندي ژوند كوي
لوبه يې زمونږ په خاوره گرمه كړه

○○



څه د بې وفا حسن کاني او کړې
څه راباندي لوبې زمانې او کړې

اوسوزېد خو مينه يې ثابته کړه
ځان باندي څه چاري پروانې او کړې
يو د مينې يار مې پېدا نه کړلو
هسې مې بې شمېره يارانې او کړې
اوس به پرهرونه زما خلعه او کړې
زخم يې نري نري دانې او کړې
رانغلي پوهېرېمه چې نه راتلې
څه له دې دا دومره بهانې او کړې
ډېر و د وطن دولت په بله کړو
څپتې يې د قام په خزانې او کړې

جوړ مې کړو غزل د خپلو اوبنکونه
سترگو مې **سراج** ډر دانې او کړې



ځينې خلق په دولت پسې په دوي
ځينې ځينې په شهرت پسې په دوي

داسې هم شته بل ته څېر رسول غواړي
څوک د بل په هلاکت پسې په دوي
څوک په ذکر په اذکارو کښې مشغول دي
نور څه نه وينې جنت پسې په دوي
څوک د خوارو استحصال او کړي شته من شي
په مزو او په راحت پسې په دوي
څوک د بنکلو په ديدن پسې رنځور دي
د پي مخو په صحبت پسې په دوي
څوک د ډېرې ناچارۍ نه مسافر شي
شپه او ورځې په محنت پسې په دوي

د **سراج** په نيزهغه د قدر وړ دي
چې د خوارو په خدمت پسې په دوي



حق تلفي

حق د ٽولو ورونيو مشرورور او خور
 کله يي ڀڻه چل کله ڀڻه زور او خور

وروره زمونږ نوره وروري نه کپري
 زه مسافرو تارانه کور او خور
 اوس خو به ڀڻه سپين مېدان حساب کوو
 خدايگو که يو خس دي رانه نور او خور
 دلته د تورسرو حق تلفي کپري
 ډېرو پکښي مال د لور او خور او خور
 مونږه يي ڀڻه وينو اوبه خور او کپرو
 باغ رانه بيزو، گډو سمسور او خور
 شپه د ښاپېرکو بختوره شو
 مړ شو چې تيندک پکښي شمکور او خور

زوم يي شو **سراج** ڀڻه گولو غلبيل
 خومره سخت گزار ڀڻه زړگي مور او خور

○ ○



خان د کبر جنونه ڀڻه څنگ ساتم
 نه ورتنه سلام نه اشاره کووم

څوک چې زما خونين وي ډېري قدر کړم
 کرکه، مينه دواړه ڀڻه ښکاره کووم

○ ○

خان وړوکي کړه چې ژوند دي ښه تېري
 خوشحالي که نه وي غم ته خوشحالېره

ڀڻه هر حال کښي د ژوندون نه مزې اخله
 د ماشوم پشانې مم ته خوشحالېره

○ ○



خپل څوک دے پردے څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه
هاغه څوک دے، دے څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

هغه قام ژوند ۽ وي چې په ژوند کښې بدلون راوړي
مونږه کښې ژوند څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

هر څوک دا دعویٰ کوي، مالي ددې چمن یمه
گل څوک دے، ازغے څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

وروستو وروستو گورو، قافلې رانه په وړاندې ځي
دلته گړند څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

څنگه مغربي تهذيب د زړه په سترگو اومنم
پلار يې څوک دے، زوے څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

مونږه لانه قام يونه لا مشر زمونږ مشر دے
گډې يو شپونکے څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

پهغلو سونډي پرې کړل او زلمو برېتونه او خريل
بنځه څوک، سرے څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

ما **سراج** تر ننه د چا ځيرې گړپوان اونه ليد
مونږ کښې لېونے څوک دے، تراوسه پوهه نه شومه

○ ○ ○ ○

خپل احساس راله زړه او خوږ، خوب خندا يې راله ورک کړل
د شپې نه راځي خوبونه، د فکرونو په تال زانگم

چې زياتے چا سره کيږي، زه ولاړ یم ورته گورم
د بتيارد بت نينه شم، د کاسې نه بهر دانگم

○ ○



ځان د تكبر غرور نه وساته
خاوره يي په خاورو كښي به خاورې شي

ورك به شي د نمر په تاؤ به ويلې شي
هر څومره كه ستر شي غرد واوري شي



ځواني لاره وس رپپر ، پيپر ، چيچر شوم
په رنگونو لگولو به څه ځوان شم

دغه فكر مې خوبونه تختولي
هسي نه چرته په بل باندي تاوان شم



خپله برخه مې كړه تېره زندگي
په راستي رانه اونه شوه بندگي

زه په داسې وحشي دور كښي پيدا شوم
چې شيوه ده د انسان درندگي
ما په هوش كښي دا ناسازي ليدې نه شوې
ځكه او شوه رانه دلته رندگي
خدايه ساه دې رانه واخله چې اوزگار شم
ليدې نه شم نوره داسې گندگي
د دنيا قامونه بره بره خپري
د پښتون برخه نېستي پسماندگي
دلته هم د مصا يبيو سره مخ يو
هله هم راته پرته شرمندگي

سراج ستانه د پښتون د پاره غواړي
رېه! پوهه او ذهني باليدگي





خپل غمونه وړې شمه هم ستا غمونه وړې شم
غم سره بلد يم بلها غمونه وړې شم

ستري ژوندانه د هرې ستونزې سره مخ كړم
بې د بل د مرستې نه تنها غمونه وړې شم

o o

خلق هوښيار شول دوه رنگي خوښوي
په زړه يوه او په خله بله كوي

سراج لا هغسې ساده باده د
خه چې كوي د زړه د تله كوي

o o



خدايه دې دنيا ته چې راغلي يم
ډېرو په زرگي باندي داغلي يم

نه په خپلو تلو باندي اختيار لرم
نه چا په راتلو كښي تپوسلي يم
ژوند سره مې غورزي پرزي او كولي
خومره حوصله مې ده بناغلي يم
خوك چې مې د زړه په غوښو اوساتل
هغو په لمبو باندي سېزلي يم
هسې خلق وايي چې ژوند مې
ژوند په ژوندانه باندي وژلي يم
ستا د ناكردو جواب كولي شم
بس خو خه خبره ده چې غلي يم

خو به مې دا قام خدايه بې وسه وي
دغه يو احساس **سراج** خورلي يم

o o o o



خلق وائي چي پټ بنگولو خدا ۽ مئين د ۽
زره مې ډېر پټ ډي خبره مطمئين د ۽

قسمونه راته خه له خوري جانانه
سل پټ سله زما ستا پټ خله يقين د ۽
پټ خور والي کبني د يو بله سيوا دي
د يار شونډي دي، که گوره، که گبين د ۽
زه پري خکه د خپل مال او سره تبريم
پت پستولري، خور ژبه د ۽، حسين د ۽
د هار مياشت ده، سره غارمه، توده هوا ده
بهرمه او خه جانانه ماسپخين د ۽
وي اشراف چي د اشرافو سره گرخي
چي ملگر ۽ د کمين وي نو کمين د ۽

زه **سراج** د چا پټ شکل پسې نه ۽
تري زار پرم چي پټ زره، پټ باطن سپين د ۽



خپل حساس ضمير پټ سراغيستر ۽
اوس د لېوتتوب شکر گزار شومه

نور مې دا پاستر جهان ليدي نه شو
بنه شوه چي د عقل نه وزگار شومه



دلته زه د داسې طبقې غړي يم
حق چي پټ رشوت او يا پټ سوال اخلي

داسې مقتدره طبقه هم شته د ۽
خوک چي پټ ناحقه پرد ۽ مال اخلي





خواله چي مي ٻنڪلے جانان نءَ راڻي
زره له مي بيخي اطمینان نءَ راڻي

سوال چي ئي ٻه پير بابا منظور شولو
اوس ٻه هغه پغلہ پريان نءَ راڻي
كوم زره چي د بل ٻه غم غمجن اوسي
هغه زره له چرته خفگان نءَ راڻي
خه ٻنه دي رايا د ڪرم چي دي اوڙاڻم
ستا د يو خبري ارمان نه راڻي
لاڙو د سوڪڙي سره مي عمر شو
ستا د احسانونو باران نءَ راڻي
رند د شېخ ٻه خواه ڪي ناسته نءَ ڪوي
خواله د رندانو شېخان نءَ راڻي

سپين وٻنسته ٻنڪاره شول د **سراج** ٻه مخ
اوس يي ٻه پونسته ياران نه راڻي

○ ○ ○ ○



خوب ستا ٻه مروند ، يقين مي نه ڪڙي
بي له تانه ژوند ، يقين مي نه ڪڙي

يوڻل چي د زره آئينه ماتيه شي
وابه خلي پوند . يقين مي نه ڪڙي

ٽول خوندونه لارل، ستا د تلو سره
پس له دي نه خوند ، يقين مي نه ڪڙي

د ٻر خه راسره اوشول ، هونبنيار نه شو
خوڪ به واخلي پند ، يقين مي نه ڪڙي

ستا د بي رخي ، **سراج** ته پته ده
زهر به شي قند ، يقين مي نه ڪڙي

○ ○ ○ ○



خوبڙونڊون چي مي د چا د سره زار ڪرو
دا زڙگي راله هغه خلقو ازار ڪرو

زما مرگ له ستا سادو حسن پوره وو
خان دي خه له دومره ستره پٽ سنگار ڪرو

پرپردي دغسي شلپدلے گربوان بنه يم
چي د بنڪولو پٽ لوظونو مي اعتبار ڪرو

د دوران پپتي مي اوغورزو له سره
د جانان غم مي پٽ خيلو اوڀو بار ڪرو

لپوتنوبه **سراج** ستا شڪر گزار دے
بنه دي اوڪرو د مزغونه دي اوزگار ڪرو

○ ○ ○ ○



د برزخ او د قيامت پٽ مينخ ڪنبي بنه بلها موده ده
شوگيرو يمه زپلي، پوره خوب به پڪنبي او ڪرم

شعور پوهي لپونے ڪرم، داسي بنه او شوه ملگرو
ڪه نور هر خومره ژوندون وي، لپوتنوب به پڪنبي او ڪرم

○ ○

د دنيا بازار ڪنبي داسي خلق هم شته
ورڪوي زهر د گوري پٽ بدل ڪنبي

چي د ڪرڪي غلاظت لري پٽ زڙه ڪنبي
پٽ والله ڪه يي پٽ ڀره مينه خيل ڪنبي

○ ○



خبر دے مے راءه جانانه، ستا يادونه ماله بس دي
هر ارمان دي ناپوره وي، اميدونه ماله بس دي

د راتلو لوظ دي اوکرو، خو پالل يي درته گران وو
خومره خوند د انتظار وو، ستا لوظونه ماله بس دي
کله شين کله وريخ وي، کله اوږے، کله ژمے
پاکه ربه! ستا دا بنکلي، موسمونه ماله بس دي
نہ د زرو طلبگاريم، نہ د زور غصب قايل يم
په خپل رب مي بهر وسه ده، پنبني، لاسونه ماله بس دي
د بنکلا تخم دي اونوست، په خلور کونجه دنيا کنبني
ددې بنکلو د مخونو، ديدنونه ماله بس دي
د اولاد په خوږو مور شوم، د معاش فکر مي نشته
کارخاني مي پکار نه دي، دا خيزونه ماله بس دي

زه **سراج** که گناه گاريم، بيا هم طمعه د جنت کرم
ته رحمان، رحيم، کریم يي، دا نومونه ماله بس دي



تن زما، سينه زما، زرگرے زما
گوره! هغه مسته يي واکمنه ده

هره ورخي وائي نن به درشمه
هره ورخ سرکوزي، مختورنه ده

نه کووم د چانه گيله نه کووم
دا د تندي کرنه مي دشمنه ده

بنکلي ده، نازکه ده، گلرنگه ده
حکه خو مغروره، کبرجنه ده

لا ستا د وصال په طمعه ژوند کووم
لا د زرگي دشته مي نوجنه ده

هه **سراج**! هه ترې، دلته هه کوي
دا دنيا مکاره، فريب جنه ده



پڻتون

د چيندخ غوندي ڪوهي ڪنبي چي اوس ٻرو
خامخا به ٻه رڻا پسي رند ٻرو

خپل ڪلتور او خپلي ٽي نه ٻه شا شو
مور مو مڙه شوه اوس به چاته راغونڊ ٻرو

اتفاق او اتحاد لئه مينخه لارل
داسي قوم شو چي ٻه جر باندي مست ٻرو

د تعليم سره مو ڪلڪه دشمني ده
ٽوپڪ اخلو ٻه قلم باندي شرم ٻرو

حجري شاري، گودرونه مو ميرات شول
خان خاني شوه اوس به خامخا ورڪ ٻرو

بي عزته شورسوا شو ٻه جهان ڪنبي
دا ٻه دي چي ٻه ڊالر باندي غول ٻرو

ڪور مو واران، جمات ويجار، پتي مو شار شو
گورے! ڪله به ٻه خان باندي پوه ٻرو

د سامراج د دلاننو ٻه مبله ڪنبي
د ٽيپيرو، د مولو ٻه نرڻ خرڻ ٻرو

د هر ڪوره دوه دري تنه مسافر يو
ٻه ڏوڏي، پسي د غرونو پناه ڪ ٻرو

ٻه پوهي ٻرو چي تاوان طرف ته درو مو
ضد چي اونيسو بيا ڪله ٻه شا ڪ ٻرو

ٻه پسه باندي ورور وڙنو، تربور وڙنو
دغه وجهه ده چي غيرو ته پرز ٻرو

نه مو مشر، نه رهبر، نه رهنما شته
خان له خان له د ڊولڪي ٻه شان غر ٻرو

ٻه دنيا ڪنبي خو **سراج** ماره نه شو
مرگ چي راشي نو ٻه خاورو به مڙ ٻرو

〇 〇 〇



د روښانه صباون پټه طمعنه طمعنه
 تمامي ژوندون مې تېر شو پټه تياره کښې
 دې حالاتو داسې سوږ لوعړن کړم
 لکه اوسوزي لرگي پټه تناره کښې



د روزي غم کښې سحر نه تر ماښامه
 هرې ستونزې ته چمتو او تيار اوسم

چې ماښام سترې ستومانه کور ته راشم
 ټوله شپه د غلو د وېرې بېدار اوسم



د خزان موسم چې راشي
 گلان اورپېژني فنا شي

چې تيارې له مينځه اوځي
 بيا به هله سپين سبا شي
 د قام بده ورځ چې وينم
 نو غموننه مې سپوا شي
 ژوندون تېر شو په تورتم کښې
 خدايه کله به رڼا شي
 دې حالاتو ته چې گورم
 حوصلې مې وارخطا شي
 چې د ځان په وير اخته شي
 له جهاننه بې پروا شي
 څوک چې غم د سبا نه کړي
 بې عزته شي، رسوا شي

د **سراج** کمال به منې
 چې خفه شي په خدا شي





د زړه پټه کور کي کښې مې ساتلې چې مې خوښ وې
چې زړه مې درنه بد شو اوس مې سر ته اوختې

پټه زړه کښې مې محفوظ وې اوس به پرمخې رالوېږې
خطا شولې چې دومره دنگ کمر ته اوختې



د عقل ، شعور پوهې خاوندانو له سور اور دے
دا سيمه د بې هسه بې ضمير و خلقو کور دے

چالاکو ، زوره ورو پکښې بڼه عبثونه او کړل
د ژوند د تېره ولو هنر دلته چل او زور دے



د ژوند سپر لې مې د اجل خزان ته اورسېده
د مرگ خبر مې بې وفا جانان ته اورسېده

بيا به د چا سره د ظلم تصور نه کوي
د درد احساس که مې د زړه درمان ته اورسېده

د نېغې لارې لاروي پټه تيند کونو سردې
د کړو لارو مسافر بوستان ته اورسېده

خوک شول د زمکې تل ته کوز د کاهلې پټه وجه
خوک د محنت پټه برکت اسمان ته اورسېده

دنيا د سائينس، تيکنالوجي پټه زور پټه بره لاره
پښتون ايله د مامونې داستان ته اورسېده

زه به ترې اخلمه د خپلې بې وسې انتقام
سراج لاس که مې د وخت گربوان ته اورسېده





د سترگو نه مې اوښکې بهېدلې ته چې نه وې
د هجر لمحې کله تېرېدلې ته چې نه وې

خاموشه خاموشي به وه جهان به ټول اوده وو
دا سترگې به مې دواړه غرېدلې ته چې نه وې

جانانه څه خبر يې! په ما څنگ وختونه تېر شول؟
چرې مې په زرگوتي ښخېدلې ته چې نه وې

په تکه توره شپه، توره تياره کښې به جانانه
د پوې ستا د يادونو بلېدلې ته چې نه وې

خوبونو کښې به لارمه له ځانه به پردې شوم
زړې زړې قيصې رايا دېدلې ته چې نه وې

سراج د زرگي په کور کي کښې مې ميشته وې
دا ستا د راتلو لارې مې څارلې ته چې نه وې

○ ○ ○ ○



د غم درياب ته دې ورواچؤلم
زه دې لاهو کرم ته ژوندې اوختې

منم د وخت سره بدلېږي خلق
خو ته د وخت نه گړندې اوختې

○ ○

د قام د بې هسې به درته څه واييم ملگرو
اغيار يې غولوي خو د خپل ورور خبره ناوري

کارونه د پېغور کوي، پېغور زغملې نه شي
ټوپک باندي دې اولي، د پېغور خبره ناوري

○ ○



د شکل نه د هر شي د قيمت اندازه لېري
گفتار نه د سړي د شخصيت اندازه لېري

دا تهېک ده چې پټه سترگو الله چاته نه بنکارېري
تخليق نه يې پخپله د قدرت اندازه لېري

چې دوست وي ورته مه وايه چې دا حاجت مې سر کړه
دوستانو ته د دوست د ضرورت اندازه لېري

دا نن چې د هر چا سترگو کښې غڼې غڼې کېري
ددې نه د پښتون د اهميت اندازه لېري

چې کور ته درله راشي او تا ستا پټه کور کښې وژني
سراج ده چې نه ستا د شرافت اندازه لېري



د ظلم ، غصب کرکې ، فرېبونو پټه سماج کښې
مزې ، چرچې ، اختيار د زوره ورو خلقو وي

د مينې ، ورورولۍ ، عدل و انصاف پټه چاپېريال کښې
عزت ، توقير ، تعظيم د سترگو ورو خلقو وي



د حساس زړگي د لاسه خواروزار شوم
د حالاتو پټه تنور باندي سوزېرم

چې ورکوته وژم بې غمه به اوډه شوم
وس د خوب پټه گولو هم نه اوډه کېرم





د عمر د سپرلي پټه مازيگر اوژرېدم
د سترې ژوندانه پټه هر ډگر اوژرېدم

جامه شته، نه پېزار او نه پټه جېب کښې يې پېسه شته
ددې وطن د وړو پټه اختر اوژرېدم

دا خټه راسره او شول او دا چا راسره او کړل
د سوات د تباهۍ پټه هر منظر اوژرېدم

د شپې د چا پټه ياد کښې لکه شمع سوزېدمه
د گل پټه پانه پر خه شوم سحر اوژرېدم

نن بيا راله سرخو د اخبارونو اوښکې توي کړې
د قام د بدحالي پټه هر خبر اوژرېدم

سراج چې بچي يې پټه ديدن پسې رانده شو
پټه هغه بې وطنه مسافر اوژرېدم

○ ○ ○ ○



دلته به دولت پټه محنت نه خو پټه هنر گټې
بيا دغه دولت هضمول ځان له لوي هنر غواړي

گيره کړه اوږده ، برېتونه اوخريه ، پارسا کړه ځان
خلک کردار نه خو بل پټه شرع برابر غواړي

○ ○

دلته کښې که خاندو او که ژاړو خو مړه کېږو به
هلته به ژوندي يو که هر څو مرگ ته لېواله يو

څه چې د ازل پټه تخته ليک وي نور اوسي به
څومره سادگان يو تدبيرونو ته خوشحاله يو

○ ○



دلته راج د زورورو
دا سماج د زورورو

د خوارانو استحصال خو
احتياج د زورورو

بې وسې د غريبانو
موج او ماج د زورورو

وينه توي د بې گناه شى
تخت او تاج د زورورو

انقلاب د خمينى دے
بښه علاج د زورورو

په مکرونو باندې پوهه
بس **سراج** د زورورو

○ ○ ○ ○



د مخ د سور تنور سره يې شونډو له رنگ ورکړو
سپزي مې په سکروتو، د لمبونه مې اوباسي

په ژوند باندې يې زه د هرې ستونزې سره مخ کړم
په مرگ مې مټې نغاړي د اوبونه مې اوباسي

○ ○

د مينې، ورور ولى او خوشحالى وختونه لاپل
غمونه، ژړاگانې دي، ماتم دے، اسوبلي دي

د کرکې، دشمنى، حسد، لالچ فصلونه رپيو
زمونږ نه چا په زور باندې ترورلي پسرلي دي

○ ○



د هجران يوه گهړۍ لكه د كال شي
د هوا غوندي وخت تېر شي چې وصال شي

چې زړگه د جدایی په تنور سوزي
په گربوان د ترمو اوبنكو پشكال شي
زما زړه باندي بلها داغونه جوړ كړي
كوم رانجه چې ستا په غونډه زنه خال شي
د هغه اولس به گورم څه انجام وي؟
چې دروغ او چالاكي پكښې كمال شي
من سلوي د حرام خورو په نصيب وي
حاليان په ټوك ډوډۍ پسې حلال شي
د دنيا سره سيالي كوله نه شم
رواگونه مې په لاره كښې دېوال شي

په نړۍ كښې يې **سراج** د خدا كړو
د واكمنو بې تنگۍ ته چې مې خيال شي

○ ○ ○ ○



د چا محل كښې چراغان بليږي
څوك په جونگره كښې ډيوه نه لري

خودكش چې نه جوړيږي څه به كوي
چې په جېبونو كښې پيسه نه لري

○ ○

دكاندار سره مې نه لگي يارانو
دده مينه د زيان ، گټې په اساس وي

زه سراج د هغه خلكو نه زارېږم
چې بې طمې پكښې مينه او اخلاص وي

○ ○



دا چي اننگو کني مي شوخي نشته
دا ٻه دي وطن کني خوشحالي نشته

مينه ترقي لئه مينخه اوڀري ده
توري برگي ورکي شوي لوگي نشته
چرتي چي پيسه ده خنداگاني دي
هلتنه ڙاگاني اسويلي نشته
خان باندي بيا دومره خواري مه کوه
دلته نظر پانه، سپلني نشته
خمه چرتي بل طرفته کوه ورم
دلته زما برخه پسرلي نشته
هلتنه اوسيدل مي زرگي نه غواڀري
چرتي چي بنادي نشته، مستي نشته

نن دي **سراج** حڪه لبون نه کڙو
خال دي درنجو ٻه اننگي نشته

○ ○ ○ ○



دا چي سترگي مي د ويني ٻه شان سري دي
سباکري مي ٻه وبنه باندي شي دي

خنداگاني خوشحالي لئه مينخه لاڀري
زمونڙون نه اوس د مڙو اديري دي

د وصال ٻه طمع طمع به سبا شي
د هجران لمحي که هر خومره اوڀري دي

ٻه هر خا کني د ځنگل قانون چليڀري
زمونڙ کلي، که باندي، که بناري دي

دا چي مونڙ ٻه بناده ورخ پسي رانده شو
نور ڇه نه دي راپسي د چا خيري دي

اوس د بنڪلو د وفا ٻه طمع نه دے
سراج کري ٻه پي مخو تجربي دي

○ ○ ○ ○



دا استحصال نظام د خوارو استحصال کوي
چا پکښې مزې او کړې د چا خبره وړانه ده

څوک د لوږې مړه شول څوک څرېږي د سندا په شان
دا قيصه د ډېرې زمانې نه راروانه ده

o o

ددې وطن نظام رانه يو دوه دي خطا کړي
د ورځې مې آرام شته نه د شپې اوده کېدې شم

شپه ورځې په سوچونو په فکرونو کېښې اخته يم
نه دلته اوسېدې شم، نه ترې بل خواه تښتېدې شم

o o

آرزو

دا سيمه به ښه پرازه شي، دا کلي به ودان شي
په مونږ به چرې هم د خوشحاليو دور دوران شي

په ژوند د ژوندانه په آسانو پسې ږندېږو
آسمان ته خلق اوختل مونږ ښکته راغورزېږو
چې قام په بره بيبي په هغه چارو شرمېږو
دا څنگ مسلمانان يو د يو بل په لاس قتلېږو
د يو بله وېزار يو ځکه غېرو ته پرزېږو

چې داسې ځان ځاني وي مشکلات به څنگ آسان شي
په مونږ به چرې هم د خوشحاليو دور دوران شي

الله رانه ناراضه دې په شاپو باندي سر يو
بېشکه نمونځ گزار يو خو په زړه باندي کافر يو
نېتونه مو خراب دي د يو بل نه مرور يو
د غېر لاس کېښې لويېږو که د لراوکه د بر يو
دا ځکه په نړۍ کېښې در په در خاورې په سر يو

خبر شه ترقي له اول شرط امن وامان دے
تعليم بنه پٽه اخلاص د کامراني. بلند نشان دے
انصاف چي يقيني شي بيا خو هر مشكل آسان دے
محنت چي څوک کوي هغه کامياب هغه کامران دے
هر فرد ددي اولس د ترقي مرد مبدان دے

چي دا اوصاف پيدا شي سرخرو به مسلمان شي
پٽه مونږ به چري هم د خوشحالي دور دوران شي

پٽه مينه، ورورولي به جوړ له دي دنيا جنت شي
د يو زنجير کړي که دا کلهم انسانيت شي
د روغ له مينځه اوځي هر يو کار پٽه صداقت شي
معيار د سرپيتوب چي اډانه پٽه شرافت شي
رخصت چي له دنيا نه د دروغو سياست شي

سراج به مرد دغه يوې ورځي پٽه ارمان شي
پٽه مونږ به چري هم د خوشحالي دور دوران شي

○ ○ ○



دلته د غريب پوښتنه څوک کوي
حق به پٽه رشوت او يا پٽه سوال اخلي

داسي مقتدره طبقه هم شته دے
څوک چي پٽه ناحقه پردے مال اخلي

○ ○

دي سنگدله بنيادمو ته چران شم
د ورور وينه تويوي پرواه يې نه وي

چي زمانه پيال له ماته شي خفه شم
خلق زړونه ماتوي پرواه يې نه وي

○ ○

دا وطن به جوڀول غواڀي ملگرو
 ڪڀڙي ڄلڀي به نڀغول غواڀي ملگرو
 نور ڀٽ ٻوسو ڪنڀي آوبه بوتلل ٻنه نه دي
 دا اولس راپارول غواڀي ملگرو
 چڀي زمونڀه د تن وينڀي ڄنسل يڀي ڪار دے
 داسي خلق سمول غواڀي ملگرو
 د انصاف دور دوران راوستل غواڀي
 بي وسي به ختمول غواڀي ملگرو

چڀي ڀٽ هر قدم د خوارو استحصال ڪڀري
 دا دستور به بدلول غواڀي ملگرو
 ڀٽ تيارو ڪنڀي نور د ژوند سفر مشڪل دے
 رڻاگانڀي بلول غواڀي ملگرو
 ڀٽ وهشت او تورتمونو ڪنڀي مو ژوند دے
 توري شڀي سباڪول غواڀي ملگرو
 د **سراج** ڀٽ زڀٽ ڪنڀي دغه يو ارمان دے
 ڀنڀستانه راوڀنڀول غواڀي ملگرو
 O O O O
 دلته ڪنڀي ڪه خاندو او ڪه ژاڀو خو مڀٽ ڪڀڀو به
 هلته به ژوندي يو ڪه هر ڄو مرگ ته لڀواله يو
 ڄهه چڀي د ازل ڀٽ تخته ليڪ وي نورارسي به
 ڄومره سادگان يو تدبيرونو ته خوشحاله يو
 O O



دي ڪنبي شڪ نشته چي ڊبر راباندي گران يي
قرباني دومره درنه ڪولے نه شم

ڪله ڪله به دي خپر دے خبر اخلم
ڊبره گرمه يارانہ ڪولے نه شم

o o

ريشتيا و بنا رانه دنيا خفه ڪره
هر ڇوڪ پء ما پسي گيلي له رائي

خلق د خلي خبره زره ته ڪوزي
زما د زره خبره خلي له رائي

o o

وطن

دا وطن زما وطن دے، سراو مال مي پري قربان دے
دا چي ڇه راسره ڪپري، ٽول عالم ورته حيران دے

چا پء نوم د اسلام ٺوت ڪرو، چا پء ظلم زور برباد ڪرو
چا د لور و سره مخ ڪرو، پء ڙوندوني يي ناساد ڪرو
چا بد نام ڪرو پء عالم ڪنبي، ترهه گرباندي يي ياد ڪرو

ڇوڪ عبثونه ڪري، مستي ڪري، ڇوڪ د پوزي آوازن دے
دا چي ڇه راسره ڪپري، ٽول عالم ورته حيران دے

ڇوڪ د بل غوجل ڪنبي اوسي، د بنده، بنده گپري ڪري
ڇوڪ د هار پء سرو غرمو ڪنبي، ٽوڪ ڊوڊي له مزدوري ڪري
ڇوڪ چي من او سلوي او خوري، پء جازونو ڪنبي سورلي ڪري

چا بنگلي آبادي ڪري، د چا چهت بره آسمان دے
دا چي ڇه راسره ڪپري، ٽول عالم ورته حيران دے

خوڪ د مال ٻه زور افسر شي، انجينر شي ڊاڪٽر شي
خوڪ د ڊپري ناچاري نه، د چا خان سره نوڪر شي
خوڪ سرو سپينو ڪنبي لوڊي، خوڪ د ڪوره مسافر شي

دا د خدا د لوري نه ده، ذمه واري ڇي حڪمران د
دا چي ڇهه راسره ڪپري، ٽول عالم ورته ڇران د

ٻه هر ڇاڻي ڪنبي سفارش د، د انصاف مري ڇيه ده
رشوت، ظلم ٻه عروج د، د قانون تله ڪپه ده
د منزل لاره ازغنه، ناهمواره ده، اوڀر ده

نوڪرياني ٻه پيسو دي، د رشوت دور دوران د
دا چي ڇهه راسره ڪپري، ٽول عالم ورته ڇران د

د اولس ٻه وينو پايي، ڪه پوليس ڪه پتواري د
خوڪ چي ڇان ته مشروايي، مشر نه د مداري د
د زور ظلم انتها ده، سفارش خو سرڪاري د

ڄنتونه د ملا شول، مال، دولت، جاگير د خان د
دا چي ڇهه راسره ڪپري، ٽول عالم ورته ڇران د

○○○



دشتي دي ڪه غرونه مڙوي مڙوي دي
هم زمونڙه مخونه مڙوي مڙوي دي

لويه سوڪره تيره شوه ٻه دي سيمه
سروي، نخترونه مڙوي مڙوي دي
ستار اتلو خو دومره قدر ڇي اوڪله
نن مڙي پهرونه مڙوي مڙوي دي
دلته د بارودو ڪروندي اوشوي
بوتي او گلونه مڙوي مڙوي دي
اوس ڪه سپرلي راشي نو زمونڙه ڇي
اوس زمونڙه ستونه مڙوي مڙوي دي
اوڪه، بدنتي راسره اوڪله
يو بل ته موزونه مڙوي مڙوي دي

ڇرته چي سراج ڙاگاني دي
هلته اخترونه مڙوي مڙوي دي

○○○○



زۀ د محبت د باغ ماليار يمه
بس خويو د کرکي نه مې کرکه ده

ته مې يې د سترگو تور د زړۀ ټکور
نوره خو د بنکولو دنيا ډکه ده

o o

زۀ د هغه چا صفت کړم چې سره وي
چې سره نه وي نو څنگ به ئې څوک ستايي

داسې خلق مې ليدلي دي سپراره
د غرض لپاره خرتنه دادا وايي

o o



راوله انصاف اول ، امن به هله راځي
چرته چې انصاف نه وي ، هلته امن نه راځي

زور دې راته اوښودو ، کور دې رانه واغستو
وايه اوس وئيلې شې ، څۀ چې دې پۀ ځلۀ راځي
ځان باندي باور لرم ، طمع د چانه کورم
هر څوک پۀ ځان شوع د م ، څوک د چا پۀ ښۀ راځي
دلته کښې مالدار خلق ، خوار غريب له چرته ځي
خوار درومي خوارانوله ، مور کره ماړۀ راځي
تاله چې راځم گلله ، ډپرې گيلې راوړمه
گونگ شمه ، چا را شمه ، ستا پۀ مخکښې څۀ راځي
پښې پۀ هغه لوري ځي ، چرته چې دې زړۀ غواړي
ځکه درله راشمه ، تا پسې مې زړۀ راځي

زۀ **سراج** خوشحاله شم ، ستا مينه پرې ماته کړم
کله چې زمونږ کره ، ستا د کور واپۀ راځي

o o o o



رونو دا نظام خونخوار دے
دا زمونر پتہ اوږو بار دے

حرام خور پکڻی خربېڙي
چي حلال خوري هغه خوار دے
تول زمونر پتہ وینو پایي
جاگیر دار دے کتہ زردار دے
وطن خوروي ولي بياهم
هر خوک تېنتي ته تيار دے
د گنناہ پمانه داده
چي کمزورے گنهگار دے
دا لاکتہ رنگي وطن دے
سل بیکاره یو پتہ کار دے

تل به سپيني سپيني وايي
د **سراج** دغه روزگار دے

○ ○ ○ ○



رويو د بغاوت پتہ لاره بوتلو
حسد، کرکي د نفرت پتہ لاره بوتلو

مونرہ مينه وؤ او مينی له پيدا وؤ
چاپيرچل د عداوت پتہ لاره بوتلو

خو ناپوهو د پوهانو پتہ جامه کڻي
مونر د لوږي، هلاکت پتہ لاره بوتلو

ننگ غېرت مو شو د خاورو سره خوري
بي حسي د ذلالت پتہ لاره بوتلو

د سيالانو سره سيال به شو خو هله
که چارواکو د حکمت پتہ لاره بوتلو

سريالابه شو **سراج** پتہ جهان کڻي
خان، ملا که د وحدت پتہ لاره بوتلو

○ ○ ○ ○



ژوند په ژوندانه ستومانه كړې يم
چاته فرياد او كړم، چاته اوڅاړم

څوك چې د اغيارو نه خپرات غواړي
زه د داسې خلقو نه څه او غواړم

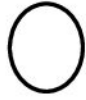
○ ○

ژوند مې ټول په خپله رضا اويستو
هر ممکن ارمان مې پوره كړې دے

زه ژوندون په خپلو اوږو نه وړمه
ځان مې د ژوندون په اوږو وړې دے

○ ○

نوټ:- په اولني قطعه كښې مې د خپلي اولس خبره كړې ده او په
بله كښې خپله.



زړه له بې لاه ياره قرار نه راځي
تنگ شمه له ژونده چې يار نه راځي

ورانده د ساقې دا مېخانه بڼه ده
مونږ له پكښې هسې هم وار نه راځي

څنگه يې د مينې لاس په سر شمه
ماله بې ددې نه څه كار نه راځي

خدا په داسې سيمه ميشته كړي يو
كال و سر خزان وي بهار نه راځي

داسې چاپېر چل كښې ايسار شوه يم
اوس راله د تېښتې څه لار نه راځي

ستا د شرابي نظر په يو كتو
څنگه به **سراج** له ځمار نه راځي

○ ○ ○ ○



زړه مې لئه سينې نه راواته کوي
يار راته خواږه خواږه کاته کوي

زلفې ئې چيچل کړي د مارانو شان
سترگې ئې په زړه باندي ويشته کوي

مونږه د ذلت کوهي ته ولوېدو
خلق آسمانونو ته خاته کوي

يه ملگرو نن به مې جانان راځي
زړه مې په هوا کښې الواته کوي

بيا **سراج** غمونو ايسار کړې د
غم د مېخاني په پرېواته کوي



زمونږ په سيمه د نفرت فصلونه او ټوکېدل
په مړه خاوره د غربت سرونه او ټوکېدل

د لوږو تندو، خطرو سره چې مخ شو کله
نو په څېرو مو د وهشت رنگونه او ټوکېدل

پکښې مدام چې به گلونه د الفت ټوکېدل
هغه وطن کښې په هر خوا اورو نه او ټوکېدل

چا ظالمانو د هغه مرغو وزرې پرې کړې
چې په وجود يې د الوت څانگونه او ټوکېدل

د محبت په تالاباغ به پسرلي خواږه شي
که چرې بيا د امنيت تخمونه او ټوکېدل

د زړه د نيا به د **سراج** د رنگينو د که شي
که خزان تېر شو د الفت گلونه او ټوکېدل





سپين وٻڻتته د بريتو نه اوباسمه
غم د خوشحالو نه را اوباسمه
نوڀ ورځ نمائڻم نوو جزبو سره
کله چي سحر د خوبه پاسمه



ستا د وصال طمعہ مي ژوند ۽ ساتي
مه راءه خو ياره "نا" به نه وايي

مرگ مي هم قبول د ۽ ستا پٽه غبره کڻي
ژوند بغير لتانه "دا" به نه وايي



زه چي د آفت اور اورکي شومه
پوهه شوم ايله د کار سر ۽ شومه

دا خبري بي اجله نه کڻي
مر چي شومه هله را ژوند ۽ شومه
مينه کڻي جنون ته رسيد ۽ غواڀي
بڻه شوه چي د غرونو لڀون ۽ شومه
ستا د نظرماتي صدقه شومه
تاته نظر پانه شوم لوگ ۽ شومه
چا د خپل پتکي او اوربل گل کڻي
چاته په چشمانو کڻي ازغ ۽ شومه
يار چي مي لوظونه د راتلو او کڻي
زه ورتته د اوس نه پسرل ۽ شومه

زه **سراج** چي ستا په مخ مئين شومه
سريکه شومه، درد شوم، اسوبل ۽ شومه





زہ پتہ بوڈا تن کنبی زپگے خوان لرم
خوانی حوصلی لرمہ توان لرم

مینہ خورومہ، مینہ غوارمہ
مینہ می مذهب دے پری ایمان لرم
خنک بہ د پنبتو کارونہ نہ کووم
پت لرم، پنبتو لرم، یاران لرم
کلہ پنبتانه بہ ورونہ ورونہ شی
زہ بانڈی بس دغہ یو ارمان لرم
زہ پتہ دے شتہ منہ جنتی خاورہ
خومرہ بد نصیبہ دوزخیان لرم
خلق د گلونو کروندی کوی
زہ د کور پتہ مخہ کنبی پیران لرم
خود بہ می ژوندون وی د ازغو سرہ
حکہ چہی د گل غوندی جانان لرم

خبر کہ **سراج** ستونزو سرہ مخ یمہ
خیال کنبی د رنگونو یو جہان لرم

○ ○ ○ ○



ژوند پتہ زور دے یا پتہ چل دے
مرگ د ہری ستونزی حل دے

خدا یہ کوم طرف تہ لار شم
ہرہ سیمہ کنبی غوبل دے

اوسہدل دل تہ نور گران دی
کہ ارزان دے نو اجل دے

دوارہ یو وطن کنبی اوسو
زہ غریب یم ستا محل دے

یو د بل پتہ وینو پایي
وطن نہ دے خو خنگل دے

پتہ ہر حال کنبی مطمئن دے
د **سراج** پتہ خداے توکل دے

○ ○ ○ ○



ستاد وصال گھری د خوب لیدل وو
د ہجر شیپی ورخی اوریدی تبری شوپی

ما د ژوندون لے شمپرہ اوویستلی
چی بی لتا کومی مودی تبری شوپی



سکون د زرہ ، راحت او اطمینان کۄ د پکاری وی
منزل تہ ہمیشہ پۄ نېغہ لارہ باندي خہ

مرام تہ بہ رسپری کۄ توکل د پۄ اللہ وی
تادی ضروری نۄ دہ ، پۄ قلا رہ باندي خہ



ژوندون خۄ دے ، خویو خوب دے
خۄ وانی وخت ، دلہونتوب دے

نن خلمے ، سببا بوڈا وی
د غریب ، خۄ خلمیتوب دے
مال دولت د لاسو خیرے
اصل شے خو ، سرپیتوب دے
پۄ تمامہ زندگی کنبی
بیکلے وخت د ماشوم توب دے
انتقام بساتوری نۄ دہ

پۄ بخبنہ کنبی نر توب دے
زلفی سپوری ، شونڈی اوچی
د غربت خۄ پبغلتوب دے

د وفا طمعہ لۄ بیکلو
د سراج کم عقل توب دے





ژوندون خٽ ڏم ڇو لوڀڊو او پاڇڀڊو ڏي
مرگه ڀٽ ڏم لاءِ غمونو خلاصڀڊو ڏي

ستا پٽ برخه خندا گاني رسڀڊي
پٽ نصيب زماڊ عمر ڙڀڊو ڏي

مونڙه هسي هر سڀا ته خوشحال ڀرو
پٽ سڀا سڀا مو عمر ڪمڀڊو ڏي

ڪه هر ڇومره ترقي طرف ته لاڙ شو
عاقبت موڊ ڪمڙه غور ڇڀڊو ڏي

پرون راغلو، ننڊلي، سڀا له تگ ڏم
ڊا يو ڇو ورڇي ژوندون ڊ خوب ليڊو ڏي

ا سراج پٽ ڀي حسه چاڀرچل ڪڀي
ڊ ڀيڪي ڪول ڀڻڊو ته گڀڊو ڏي



سڀوڀي ڊ ڇو اڙسمي پٽ اسمان ڪڀي ڇڀڊو
ڊيوه ستا ڊ يادونو مي پٽ ڙڀڊو ڪڀي ڀڀڊو

ما وئيل ڇي ڊپر به اوڻڀڻمه ستا غم به رانه هڀر شي
ڊ مينڀي تنڊه ڪله پٽ شرابو ڪمڀڊو
اوتر اوتر يي او ڪتل ڇي خواته مي نڙڊي شوه
پٽ ڇڻه بانڊي گونگي شوه پٽ گرمي ڪڀي رڀڊو
هغه منظر مي اوس سترگو ته مخڪڀي مخڪڀي ڪڀي
ولاڙه ڇي پٽ وره ڪڀي وه پٽ هٽڪو ڙڀڊو
ڊ سترگو پٽ ڪڪو ڪڀي ئي ڊ مينڀي انتها وه
ڊ خان پرواه يي نه ڪڙه ڇو پٽ ما خفه ڪڀڊو
خفه شوه، پٽ ڙا شوه ڇي رخصت يي رانه اغيست
رڻا پٽ خور ڀڻڊو وه تياره ورو ورو ڪمڀڊو

سراج ڇي ڊ نه راتلو بانه ئي جوڙو له
ڊ خبره يي پٽ ڇڻه ڪڀي وراڻڀڊو او سمڀڊو





شپيٽه ڪالهه ڙوند وڙه خبره نه ده
چي مي تير ڪرو د لوانو پيه ڄنگل ڪنبي

معجزه ده نه لامر نه لپونئ شوم
ڇوڪ به اووسي پيه داسي چاڀرچل ڪنبي

o o

فضيلت پيه علميت موندلئ ڪيري
چي محنت ڪوي هغه خلق درانه شي

ڪه د علم پيه انوارو منور شول
پنٿانه به حقيقت ڪنبي پنٿانه شي

o o



ستا به هيري م خوزما ڪله هيري
چي دي ڄومره هيره ومه راڀاديري

دومره لبر ساعت له مهه راءه لاليه
پيه منت باندي چي بيانه ايساريري

پيه رها ڪنبي خو پيه ڄه نه ڄه مشغول يم
چي تياره شي پيه زڙگي مي راورييري

بنه خبري چي دي نه راءي تپوس له
د زڙه درده ته وس هم نه ڦلاريري

چي مدام يي ازار ڪري يي **سراج**
ته بيا هم د هغه خلڪو نه زاريري

o o o o



ستا ٻه چنار چنار جواني باندي غزل وليڪم
ڪه نه ٻه خپله بي وسي باندي غزل وليڪم

چي د زردارو ٻه عيشونو قلم پورته ڪر مه
ڪه بي وسه زندگي باندي غزل وليڪم

زه د بي سره چاپر چل غمون نه اوڙا مه
ڪه د خود سرو ٻه مستي باندي غزل وليڪم

د قام بي ڇوڪه او بي وسه اولس وستايمه
ڪه د رهبر ٻه رهزني باندي غزل وليڪم

سراج د خپل ريخي ريخي گربوان غندنه او ڪرم
ڪه د غاصب ٻه خود سري باندي غزل وليڪم



ستا حسن مغرور ٻه سر اغسته يم
خپل زرگي مجبور ٻه سر اغسته يم

خپل احساس د لادو بادو پرستمه
عقل او شعور ٻه سر اغسته يم
گورے! چي د ڪوم جرم سزا مومي
فڪر د مزدور ٻه سر اغسته يم
پوهه شوم د خپلو نه پردي ٻه وي
حسد د تربور ٻه سر اغسته يم
يا بي سمول دي يا تري تپسته ده
دي پاستر دستور ٻه سر اغسته يم
هر خواته اورونه دي، دردونه دي
دغه بل تنور ٻه سر اغسته يم

زه **سراج** چي زبره گونه گر خمه
دا سماج رنخور ٻه سر اغسته يم

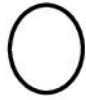




ستاد خمارو سترگو تاب نء لرم
داداگانو دي جواب نء لرم

د گناه پيٽي پء اورو گرڇوم
دملاجان هومره ثواب نء لرم
زه ذاهد مقام ته چرته رسم
پاس پء تندي باندي محراب نء لرم
چاپره گورمه همخيال لٽوم
خلق بلهاد ۾ انتخاب نء لرم
پء غٽو خلقو پيٽي نء کوومه
زه دهغه محفل آداب نء لرم
مينه، اخلاص او ساگ شوملي ڊبري دي
چرگ، پلاووننه او کباب نء لرم

خود به **سراج** یمه دلگیر درپسي
چي دي دمست نظر شراب نء لرم



بنه شوه چي تباه دي ڪرمه ، نء قلابدي
خلقود خندا دي ڪرمه ، نء قلابدي

دغه دي غوڻسته ڪنه چي ستا پء تورن شمه
اوشوله رسوا دي ڪرمه ، نء قلابدي
لازم سودايي شومه پء اوتو بوتو سرشوم
خان سره لگيا دي ڪرمه ، نء قلابدي
بنه مي درته ويلي وو چي اور ڪنبي گوتي مه وهه
اودي سوم، جليا دي ڪرمه ، نء قلابدي
تلم له هري ستونزي بي پرواه د خپل منزل پء لور
وخته پء ڙا دي ڪرمه ، نء قلابدي
خپل مي ستا پء سر باندي پردي ڪرل ، ته مي خپل نه شوي
ورک دي ڪرم ، تنها دي ڪرمه ، نء قلابدي

ما **سراج** خوستا هريو ستم پء زره منله وو
ستري شوم ، گويا دي ڪرمه ، نء قلابدي





ڪوم يو عمل دے چي صلہ ئي نہ وي
محنت او زيار پء غرء کني لار جوڀوي

ڪرڪه سبب د تباهي جوڀوي
مينه پء کاني زره کني لار جوڀوي

○ ○

ڪله ڪله ستا غمونه دومره ڀرشي
د مچو غوندي مي ذهن نه چاپرشي

خدايه دا مهرباني راسره اوڪره
چي تراخه تراخه يادونه رانه هيرشي

○ ○



صبر به ڪوؤم د ستمونو پء بدل کني
بله لاره نشسته د ظلمونو پء بدل کني

زه د خني خلقو ساده والي ته حيران شمه
مينه رانه غواڀي نفرتونو پء بدل کني
دا متل غلط دے ” چي خه ڪري هغه ربي به ”
غني پء لاس راغلي د گلونو پء بدل کني
بيا به د دروغو پء وعدو باندي تير نه اوڄم
شپه مي شوگيره شوه د لوظونو پء بدل کني
زه چي د ڪوم بسڪلي مخ د مخه شاعري ڪووم
خه يي راله راڪرل د شعرونو پء بدل کني
حسد، دروغ، ڪرڪه، دشمني، کني ثاني نه لرو
غواڀو جنتونه د مونڱونو پء بدل کني

خله د **سراج** هغه وخت کني ٿوله ڳوڙه ڳوڙه شي
ستا نامه چي اخلي د دردونو پء بدل کني

○ ○ ○ ○



كله چي مي ستا بشر ليدلے دے
غشے مي دزره پٽ سر خورلے دے

ما سره ملگرے وي چي چرتہ خم
غم دي پٽ ما دومره نازولے دے

خلقه پٽ ايمان ئي راتہ او وایي
ماتہ بٽکلے بٽکاری، کٽ نہ بٽکلے دے

بيار ابا ندي هٽکی لگبدلی دی
بيامی پٽ زرگی راور بدلے دے

زه يواخي نه ژارم پٽ يار پسي
اور د دوارو غارو لگبدلے دے

ستا سراج پٽ تا پسي ثابتہ شيه
سم په هٽکو هٽکو ژر بدلے دے



کٽ ژارم خو تهمت مي ژر بدو ته نه پر بدی
دا ستا يادونه ما اوده کبدو ته نه پر بدی

چي کله خوبولے شم خوبونو کني مي راشي
بيا دغه تسلسل مي ويخبدو ته نه پر بدی

په برخه مي غمونه دي، دردونه دي او زه يم
قسمت مي ارمانونه رٽ بدو ته نه پر بدی

انا مجبوره کرے يم درتلے شم، نه صبر بٽم
پٽتو مي ستا کوخه کني او در بدو ته نه پر بدی

درسم نه باغي شمه که مينه گول پر بٽدم
بندونه د سماج مي ستا ليدو ته نه پر بدی

سراج په دي ويرجن ماحول کني خنگه په خدا شي
غمونه ورله سترگي وچبدو ته نه پر بدی





کوشش ته حاجت نشته ٿولي چاري د تقدیر دي
 څوک هسي سرخرو شي څوک ذليله شي رسوا شي

څوک گرځي په منزل پسې د پښو نه پسې خلاص شي
 په چا پسې منزل د کور د غولي پورې راشي

○ ○

ڪه هر څومره د حالاتو سترگي سري دي
 رابخلي الله لوري حوصلي دي
 په ازغنو لارو تلل ڪه ڊبر مشكل دي
 په پښو ڪري مي د وسپنو پڻي دي

○ ○



ڪوم زرگي چي د غمونو اديره شي
 ارمانونه پکڻي اوسوزي ايره شي

چي د ميني په مکتب کڻي سبق وايي
 ٿوله شپه يي تر سحره شوگيره شي
 د رهبر گومان پري مه ڪوي ملگرو
 چي بنگلي، جاگير، موٽري ورسره شي
 دا وطن به چرته هم گل و گلزار شي؟
 يقين نه د ڪه مي دا ارمان پوره شي
 چي رانه شي اندپڻي مي په سراخلي
 ساه مي ڊوب شي زره مي ڊبر په تراره شي
 ڊوبدل يي په سڀلاب کڻي يقيني وي
 چي استوگنه يي د سين په ڪناره شي

ڪه **سراج** له خپله ذاته بي پرواه شو
 د مخلوق د زره په ڪور کڻي به ڊبره شي

○ ○ ○ ○

علم او عمل

كوم قومونه چې په علم منور شي
په جهان باندي بنكاره لكه د نمر شي

چې د جهل چاپېرچل كښې پيدا لويي شي
نه د خان شي نه د قام په غم خبر شي
آزادي گټل خراج د وينې غواړي
آزادي ساتل په علم او هنر شي
وروري، مينه، اتفاق كه پكښې راغلل
مسلمان به په عالم كښې معتبر شي
د هغه وطن په حال ژړل پكار دي
چې سالار يې مير صادق او مير جعفر شي
كه مويو ځلې نظام وطن له ورکړو
انتظام به ئې پخپله برابر شي

د محنت شعار كه خپل كړو نو **سراج**
په وطن به شپه شو قدر ورځ اختر شي

O O O

جنت

كه د زمكې ملكيت د مملكت شي
د اولس د ستونزو حل په حكومت شي

چې سركار د مور او پلار كردار ادا كړي
رعايایيې د اولاد په حيثيت شي

چې دنيا ټوله د يو كاله كورمه شي
خوشحالي به په كلهم انسانيت شي

اقامي، پاسپورټ، وېزې په اور ستي شي
څوك چې چرته ځي د تللو اجازت شي

محرومي او بېوسي به پكښې نه وي
د صحت، تعليم، روزگار كه ضمانت شي

په هر خواه به مينه مينه شي **سراج**
دا دنيا به په ژوندونې يو جنت شي

O O O



که وینښ یم که اوده یم په فکرونو کېنې مې ته یې
زما د سترگو توره په هر حال کېنې راسره یې

ستا نوم مې د زرګي په تخته داسې پوخ لیکلې
که ناست راسره نه یې خو په خیال کېنې راسره یې



لمحې د ژوندانه یې په ازغو باندې تیریرې
د خوارو ورځې شپې په سرو لمبو باندې تیریرې

د چا چې د وطن په بنایستونو کېنې کردار د
دا ټولې سختې پختې په هغو باندې تیریرې



که دلر او که د بردي پښتانه
ټول په خپلو کېنې په شردې پښتانه

د دشمن د پاره ورور په ټوپک ولي
خومره پوهه خومره نردې پښتانه
په دووې پسې د سېلمې مسافر دي
په شته کور کېنې در په در دي پښتانه
د وطن په ننگ ولاړ دي لکه غرونه
خپر که ناست پکېنې نهر دي پښتانه
د تور سرو يو حق نه مني د سره
انکاري ترې سراسر دي پښتانه
د رايونډ خائست د دوې په سر قائم د
د اسلام په روح خبر دي پښتانه

سراج سوال کړي د زړه سترګې ئې بينا کړې
خدايه نور خو برابر دي پښتانه





کہ ہر خومی نصیب کم دے زما خوبس دے
ستالہ لوری دے کہ غم دے زما خوبس دے

کہ ہر خوی پکنسی پتہ ما کانی وری پری
ولی بیا ہم دیار چم دے زما خوبس دے

د زرہ سود می پتہ دی لارو کوخو کپری
دامی کلے د صنم دے زما خوبس دے

د وطن کہ می سیندونه دی کہ غرونہ
اباسین دے کہ ایلم دے زما خوبس دے

ہر اندازی پتہ د **سراج** زرہ لہ تکور دے
کہ یی قہر کہ ستم دے زما خوبس دے



گورے چپ تر خوی پتہ خیر خون کووم
ہسی پتہ توکل بانڈی ژوندون کووم

ہغسی د ختو کور کنبسی اوسمہ
ہغسی پتہ تنگولارو یون کووم

دا دنیا بہ وی او زہ بہ نہ یمہ
خہ لہ پکنسی چاری د قارون کووم

مالہ چپ زما حقونہ رانہ کپری
بیا خوبہ غندنہ د قانون کووم

نن راتہ د بنار قاضی غصہ بنکاری
خکہ چپ خبرہ د بدلون کووم

ما باندي نافذ دے د ځنگل قانون
ژوند به دلته څنگه د سکون کووم

ستا په ځنگل خوب مې تصور کښې وي
زه چې شوگيرې په خپل زنگون کووم

څنگه به **سراج** منزل ته اورسم
لاخو په تيارو کښې مېرتون کووم

○ ○ ○ ○

يو شعر

زه د خپلې برخې غم ته وار خطا ووم
ځان مې خوار کړو پردے غم مې په سر واغيست

○ ○



لاړه ابې مړه شوتبه يي اوشلېده
څوک دي چې پښتون له به شمله گټي
اوس د پښتونوالي دور تلے دے
خلق د پښتو په نوم پېسه گټي

○ ○

لوېرمه پاڅېرمه په هلو ځلو سترے شوم
بنکاري چې منزل ته په هيڅ حال د رسېدو نه يم

زمکې زما مور شه ما په غېږه کښې را ونغاړه
نور ددې مکارې د نياگۍ سره د تلونے يم

○ ○



له ستونزو نه و پر پر مه، مبدان ته مخامخ شه
سيلي له لاره اونيسه طوفان ته مخامخ شه

قومونو د تدبير په زور بدل ڪرل تقديرونه
را اوڃه د ڪوتيه نه شين آسمان ته مخامخ شه
ڪه غواڙي سر لوري او ڀنڀرازي لڪه د فصل
سختي د موسم اوزغمه باران ته مخامخ شه
ژوندون خود لوڀدو او پاسيدو نه عبارت د
بپدار اوسه، چمتو شه، امتحان ته مخامخ شه
سر مات ڪڙه، سنگر واخله چي صبا دي منور شي
ڪه گتبه ڪول غواڙي نو تاوان ته مخامخ شه
په اوبنڪو تويولو به او نه رسي منزل ته
افسوس په لته او وه ارمان ته مخامخ شه

سراج ه د گونگت غوندي په سوتو پسي مه ڄه
بلبل د خانه جوڙ ڪڙه، گلستان ته مخامخ شه



لپوني د لپونيانو سره گرځي
چي چرسي وي د چرسيانو سره گرځي

ښه ياران وي چي په خويي خصلت ثاني وي
حرامي د حراميانو سره گرځي

هغه څوڪ چي په حلوا باندي مٿين وي
خامخا به د مليانو سره گرځي

شڪ شبه يي په ڪردار باندي اونه ڪڙي
ڪوم سره چي د ښڪانو سره گرځي

چي د ژوند د هلو ځلو نه په شاشي
بستر واخله تبليغيانو سره گرځي

ناز پري مه ڪوه **سراج** ه يار دي نه د
څوڪ چي ستا د بدخواهانو سره گرځي





ما او زړه مي خپلو کښي جرگه او کړه
ستا د يارانې نه مي توبه او کړه

بيا به چرته ستا په لوري در نه شم
خان سره مي کلکه فېصله او کړه
مرگ نه پس به خامخا جنت ته خم
پاک شوم په دوزخ کښي مي ميشته او کړه
نن زما دشمن زما د دوست کره
نوي خپلولي نوي رشته او کړه
ته د بي غمي په خوب اوډه اوسه
ما خو تر سحره شو گيره او کړه
نن ئي بيا يادونو لېونې کړمه
بيا مي د زوقم په غنو شپه او کړه

دا د هجر شپه به آخر تېره شي
لږه خو **سراج** حوصله او کړه

○ ○ ○ ○



مونږه چي پخپله باندي غلا کړو
بيا به احتساب څنگه د بل او کړو

خومره نصيحت چي کړو نورو ته
سم به شو که خپله پرې عمل او کړو

○ ○

ميني دي په زړه باندي پرهر کړمه
لاړمه د زړه د زوره اووتم

ته مي چي د زړه په کور دننه شوې
زه د خپل زړگي د کوره اووتم

○ ○



مجبور یم د هر چا سره اولفت کولے نئے شم
د کرکے پتہ بدل کنبی محبت کولے نئے شم

پوھېر مه خونخوار دے د اولس پتہ اوږو بار دے
بیا هم ددې نظامه بغاوت کولے نئے شم
دولت مې ضرورت دے خو حصول یې پتہ سپي توب دے
خوار بنه یم خود سپي غوندې عادت کولے نئے شم
د ځنو پتہ مخونو مې توکلوته زړه اوشي
خو څه اوکرم پتہ ډاگه ترې نفرت کولے نئے شم
هر خواهه د چالاکی، مکر و فریب گرم بازار دے
پتہ داسې چاپېرچل کنبی صداقت کولے نئے شم
الله رحمان رحیم یې خو زه دومره شرمنده یم
دعا درنه والله د مغفرت کولے نئے شم

خفه شمه **سراج** خود کشی ته مې زړه اوشي
کافر به شم بې وخته خو رحلت کولے نئے شم



د ژوندون حېثیت

مختصر ماذیگر دے ژوندون
یو لنډه شان سفر دے ژوندون
پتہ هنر او احتیاط پکنبی گرځه
بس یو زور ند کمرد دے ژوندون
څوک یې تېر کړي پتہ عېش او مزو کنبی
پتہ چا دروند لکه غرد دے ژوندون
ډېر لاهو شول او ډېر به لاهو کړي
بې پایان سمندر دے ژوندون
پتہ چا تېر شي ترې لار ارمانی شي
چاله نوے سحر دے ژوندون

ڇوڪ رسوا ڪري او ڇوڪ سربالا ڪري
لئه اختياره بهرد ڏي ڏونڊون

چي شي تهر د مخلوق پئه بنهه ڳره
بيبا ڇو لال وگوهرد ڏي ڏونڊون

اے سراجہ سباله بهه گورو
نن خود پر برابر ڏي ڏونڊون

○ ○ ○

ساده باده خبره ده آسانه فارموله ده
هر چا ته درانه گوره كه خپل خان درنول غواڙي

○



نخبني د اخلاص ، مينبي ، يو والي وي
لاڙي هغه لوڙي حجرې رنگي شوې

پلن پلن سر ڪونه دي ، موٽري دي
زرونو ڪنبي دننه ڪوڇي تنگي شوې

○ ○

نن خوشحاله يم چي روغ يم ڏونڊ ڏي يم
پرون تهر شود صبا پئه طمع نه يم

پئه خپل رب مي بهروسه او اعتماد ڏي
پئه بنديانو ڪنبي د چا پئه طمع نه يم

○ ○



مخ ته په ڪتو چي د جانان شمه
يا الله قدرت ته دې حيران شمه

ته ڪه راته يو ځلي را اوگوري
زه به درنه سل ځله قربان شمه
تاته د هجران د سختو څه پته
عقل مې گنگس شي په لپزان شمه
ډبر په مينه مينه راته مه گوره
هسي نه چي تا باندي تاوان شمه
ستا د بنكلي مخ نه اثر اخلمه
ليکمه شعرونه غزل خوان شمه
ما بوخي تيارو ته ځان رها پله
څنگ د داسي مشر قدرتدان شمه

کله چي د هر چا شم **سراج** شمه
کله چي د ځان شمه په ځان شمه



مرگي لانه راځي او ژوند راپوري اور شو
د دنيا د رنگينو نه مې زړه تور شو

تولي چاري رانه پاتي د دنيا شوې
يو ستا غم مې په اعصابو باندي سور شو
دې حالاتو رانه يو دوه خطا کړي
لپونه شوم عقل فکر مې شمکور شو
دا لا څنگه ورورولي ده پوهه نه يم
د ورور ويني څيني چي دا لا څنگه ورور شو
د وحدت، مينې، اخلاص وختونه لارل
د حسد، کرکي، وهشت فصل سمسور شو
د هر چا برخه تقدير جدا جدا کړه
څوک د کوره مسافر شو څوک په کور شو

د هغه سماج نه او تښته **سراج**
چي ژوندون پکښي په چل شو يا په زور شو





نن برباد دے د پرون سنڌري وايي
 ٽول عالم ورتھ ولاڙ پٽه تماشه دے
 گورے کله به پٽه خان باندي پوهيري
 پڻتون نه خوزي اوده دے يا نشه دے



نن خوندونه اخلم د صبا غمونه نه کوؤم
 پوهه يم سبا دن نه، نه شي بنه کيدلے
 يادي پروني يادونه ياننني ورخ ده
 گورو به سبا له سبا کله چا ليدلے



سلام

مزدوره ستا همت ستا ولولو ته مې سلام دے
 ستا عزم، ستا عظمت او حوصلو ته مې سلام دے

وطن پٽه تا آباد دے، د وطن سوکالي ته يي
 الله دي اجر درکري ستا خولو ته مې سلام دے

قسمت نه مروريي، د نظام نه گيله مند يي
 زياتے درسره کيري، ستا گيلو ته مې سلام دے

منم چي ارمانونه، آرزوگاني دي پٽه زره دي
 پٽه سنڌي ارمانونو کڻي جذبو ته مې سلام دے

غلي، مپوي پيدا کري د زردار بچي ماڙه شي
 ستا ورو، لوخ لغري، بريند بچو ته مې سلام دے

سراج چي دا ٽول دوزخي خلق جنتيان کري
 که داسي څوک پيدا شي نو هغو ته مې سلام دے



روژہ

مونڙ منو چي روژہ اہم عبادت دے
پتہ اسلام کنبی ددی ڊپر لویہ اہمیت دے

دا پتہ کال کنبی یوہ میاشت د مغفرت دہ
رب ورکری ورتلہ دومرہ فضیلت دے

ہر ماہنام یی د اختر پتہ شان بنائستہ وی
پیشمنے ئی د شو قدر علامت دے

د اسلام د ودانی اہمہ ستن دہ
اڊانہ پری د دین بنکلے عمارت دے

خو مونڙ ٲولہ ورخی اوی تری اوسو
مونڙ ہپر کرے ددی اصل حقیقت دے

دا سبق دے د نادار سرہ د مرستی
نور د رب زمونڙ روژو تہ ختہ حاجت دے

چی رشوت پکنبی شوک اخلی روژہ نیسی
دی بد بخت تہ د روژہ ختہ ضرورت دے

بیماری او پتہ سفر کنبی رب معاف کرہ
دا د خداے پتہ مونڙہ خومرہ عنایت دے

چی د ورو د تکلیف احساس پیدا شی
پتہ روژہ کنبی د اللہ دغہ حکمت دے

زپہ سواندی، صبر، برداشت چی پکنبی نہ وی
بیا روژہ تہ د اللہ ختہ ضرورت دے

د روژہ نہ پس بہ ہم راست بازہ اوسی
د روژہ د روح خودا غرض و غایت دے

چی پتہ گل اعضاء قابو ساتلے نہ شی
روژہ نہ دہ بیا خو ہسی یو عادت دے

ربہ ما **سراج** پتہ ہغہ دین کار بند کرہ
چی نبی ئی عالمینو لہ رحمت دے

○ ○ ○

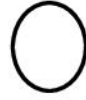


نور ڇٽه نه غوارو بس امن ترينه غوارو
خُلِي مو سترِي شوِي سرڪار ته پٽه سوالونو

پخووا امن وو، ٽالونه وو، مپلي وي
اوس هم زانگو خود فڪر پٽه ٽالونو



نور قومونه راشي پٽه دنيا کنبِي خوشحالي اوکري
کله چِي بي د ژوند اُوربشه ختمه شي برزخ ته ڇِي
راشه د پڻستون دي اپوته نصيب ته اوگوره
څنگه چِي پيدا شي د راتلو سره دوزخ ته ڇِي



مونڙه پٽه هاغه خلقو عمر له باور ڪرِي دے
چا چِي زمونڙه وينو څڻلو له اشر ڪرِي دے

زءُ د مُلانہ گيلہ مند يمه پٽه دي خبره
اظهار د ڪرڪي بي د ميني پٽه منبر ڪرِي دے
ناصره نور مو د تقدير پٽه ڪرنبو مٽه غولوه
د خوار وگري استحصال خو زورور ڪرِي دے
زءُ د رهنن د رهنن غندنه څنگه اوڪرم
د رهنن عمل زمونڙه سره رهبر ڪرِي دے
زرداره تءُ د بي وسي پٽه معني ڇٽه پوهبري
يتيم د اوبنڪو، اسوبلو سره اختر ڪرِي دے
اغياره داسي پٽه آسانه به بي څنگه اخلي
پٽه خيله خاوره مو د وينو اوبه خور ڪرِي دے

د منزل سختي مو **سراج** جه يروله نه شي
مونڙه پٽه ازغنو لارو ٽول عمر سفر ڪرِي دے





نن به زه څه نه وایمه ته راته څه اووایه
څه کنه! د ستري ژوندانه راته څه اووایه

زه دې د وځکي په خوزولو باندې نه رسم
څه چې وئیل غواړې خو په ځله راته څه اووایه

ما که درنه سر او مال په مینه کښې قربان نه کړل
بیا به ملامته یم هله راته څه اووایه

ستا د ځلې خبرې د زرگي خبرې چرته دي
دا خبرې مه کوه د زره راته څه اووایه

ما باندې د هجر يو گهړی لکه د کال وته
ته گلې په باب د بېلتانه راته څه اووایه

مه کوه **سراج** دا د شونډو، اتنگو قيصي
څه خو د بدبخته پښتانه راته څه اووایه

○ ○ ○ ○



ورمه ورمه ، نغمه نغمه فضاء د پکښې اوسم
د سوات څه زره رابښونکي شان ښکلا ده پکښې اوسم

زما دا بنايسته سيمه د وطن سوټيزر لېنډ د ځي
مجنون يمه په دې کښې مې لېلا ده پکښې اوسم

○ ○

وي لوبغاړي چې د توان طاقت خاوند وي
چې کمزور شي ناتوان شي تماشبين شي

په ځوانۍ کښې هر گناه ته غاړه اوځي
چې بوډا شي نو په زره باطن سپين شي

○ ○



نن راسره بيا نوڀ و عدي ڪوي
بيا راباندي نورڀ شوگيري ڪوي

بيا يي راته اُوخانديل دلري نه
بيا مي دل وڙلو ارادي ڪوي

شبخ چرته ڪنبي ڊپره ناروا ڪري
حڪه پنه توبو پسي توبڀ ڪوي

دا دنيا چالاڪو خلقو اوخوره
خوار شي خوك چي خوي د آئيني ڪوي

ڊپر شته چي گاونڊ تري مطمئن نه وي
شپه او ورخ اوڀري اوڀري سجدڀ ڪوي

مونڊ بنادي ورخي خاوندان نه شو
نور قومونه عيش ڪوي، مزي ڪوي

داسي بي عمله خلق هم شته د
خلقوته د پلار نيڪه قيصي ڪوي

ڊپر مي دل زردار په پنبو ڪنبي اوليدل
هسي طوافونه د ڪعبي ڪوي

خني د **سراج** غوندي بدحاله شي
خني ورته گوري تماشي ڪوي

o o o o

يو شعر

هغه خلقو اصل ڪنبي دل ژوند نه مزي واغستي
خوك چي دل فطرت د رنگينو په غبر ڪنبي ژوند ڪوي



هر چا ته ڀڻه درون نظر کاته ڪووم
مينه مڀي ڀڻه وينه ڪنڀي شامله ده

تورو ته چڀي تور او سپين ته سپين و ايم
دومره اسٿٿني راته حاصله ده



هر سره ڀڻه خپل غم ڪنڀي انڀٽي دے
دلته ڇوڪ د بل غم ته وزگار نه دے

خان له خان له ڙاڙي دلته هر سره
بل سره ڙاڙو ته تيار نه دے



نورو له سيالي او خوشحالي راوڀري
مونڙ له اخرونه محرومي راوڀري

خدايه په مونڙ داسي اختر راوڀري
خان سره چڀي مونڙ له پسرلي راوڀري
غني يي په پوزه ڪنڀي ٽومبلي دي
دڀ له به له ڪومڀي مڀخه ڪي راوڀري
هلته د اختر خوندونه ڪله وي
چرته چڀي وختونه بدحالي راوڀري
هله به د جبر ماني وراڻي شي
مياندي ڪه سرتهڙه ڪلاللي راوڀري
شل ڪاله ڄلمي مسافري او ڪڙه
اوس به خپلي ناوڀي له ڪالي راوڀري

ڙڙه چڀي په گوگل دننه اوسوڙي
شونڊو له سراج اسويلي راوڀري





نہ سالار شتہ، نہ رہبر شتہ، بی منزلہ مو منزل دے
دا پټہ کوم لوري روان یو، کوم طرفتہ زمونږ زغل دے

نور پېدا شي عشرت او کړي، د ژوندون خوندونه واخلي
پټہ مونږ هرہ ورځ ماتم دے، زمونږ هرہ ورځ اجل دے
د بارودو پټہ لوگو کښي، د اورو نو پټہ لمبو کښي
پښتانه ايرہ ايرہ شول، پېښور دے کټه کابل دے
پټہ بي سرہ چاپېريال کښي، د خپل ځان پټہ وير اختہ يو
هيڅ پټہ چل بي نہ پوهېږو، دا وطن دے کټه ځنگل دے
نہ نظام نہ انتظام شتہ، نہ انصاف شتہ، نہ منصف شتہ
دا لا څنگه آبادي ده، دا لا څنگه چاپېرچل دے
هر يو بل تہ نصيحت کړي، خو پخپله نہ سمېږي
څوک پخپله باندي غل دے، څوک د غلود لاري مل دے

دا متل دے "شېخ فريده چې خلۀ پټہ بهتري ده"
ريښتيا مټه وايه **سراجہ**، غلے کښينه وخت بدل دے



هر څوک ترې نيمگړے نيمه خواہ تلے
ژوند څۀ دے خوشنډي ارمانونه دي

يہ سټراجہ زړۀ وريپورې مټہ ترہ
لږې خوشحالي دي ډېر غمونه دي



هغه سږي تہ سږے نہ وايمه
چي حېثيت پټہ چل يا زور جوړ کړي

زۀ د هغه سږي کمال منمہ
چي د بل زړۀ کښي ځان لہ کور جوړ کړي





وخانده اور بل پء بله وارپه وه
زړه مې په گوگل پء بله وارپه وه

پرېده چې د غرونو لپونې شمه
سترگې دې په چل پء بله وارپه وه
بنه ده چې د عقل نه بې غمه شي
وارپه چاپېرچل پء بله وارپه وه
نمر مخ رابنكاره كړه وريخ لري كړه
زلفي الوول پء بله وارپه وه
بنكاري چې لاسونه دې سره كړي دي
ماته دې منگول پء بله وارپه وه
سترې شوې نازكه نازينه يې
سر نه مې څنگل پء بله وارپه وه

يه **سراج** نه نن په روماني انداز
خيال دې د غزل پء بله وارپه وه

〇 〇 〇

الميه

ورونو دا نظام غلط دے
دا پء مونږ چې مسلط دے

پء خدا پسې رانده شو
ژړاگانې مو عادت دے

بدمعشان پکښې څرېږي
قتل شوے شرافت دے

دلته هغه خوار ذليل دے
چې ناتوان پء څه نسبت دے

غريبان گډې بيږي دي
دلپوانو حکومت دے

چې پېسه ورسره نشته
هغه پر دے ملامت دے

چې عبشونه کړي، مستی کړي
د هغوي مقام او چمت دے

په پېسه مرگوننه کېږي
د لا څنگ انساني دے

نه انصاف شته نه منصف شته
د رسوخو عدالت دے

په هر بنار کېږي کربلا ده
په هر کلي کېږي قيامت دے

د پښتون وينه ارزانه
غورزېدلې يې قيمت دے

هغه غور بریتونه گرځي
چې د چا سره دولت دے

○ ○ ○



هر څه وړان دی که زما نظر خراب دے
څه چې وينم اپوتيه راته بنکارېږي

هم هغه راله دا زړه توتې توتې کړي
چې د خپل زړگی توتيه راته بنکارېږي

○ ○

هغه ځای کېږي به څوک څنگه ژوندون او کړي
سریتوب چې په کوم ځای کېږي په پېسه شي

دنیا پاتې د زیست نه شوو ذوالجلاله
راپاستر يې کړه چې ختمه دا قيصه شي

○ ○



هغه بنڪلے مي د زړه د كلي خان دے
کبرجن دے خوييا هم راباندي گران دے

هميشه تر بنه فائده اغيار ته رسي
پنبتون نردے، ننگيالے دے خونادان دے
خان ترې هېروي خوپه بل کني اسلام غواړي
خه بهي خونده، بهي عمله مسلمان دے
چي قام خرڅ کړي د اغيارو ملگرتيا کړي
اف توبه، افسوس افسوس، ارمان ارمان دے
نور عالم ته عالمونه هيرانېري
يو پنبتون دے چي په خان پورې هيران دے
په يو داسي چاپرچل کني زندگي کړم
ورېدلے پري د وسپنو باران دے

زه **سراج** به د پنتو ژبي زارېرم
چي ترخو مي تن کني ساه، زړه کني مي توان دے

○○○○



نن مي خپل زړه سره خبره اوکړه
نور ستا په خوبه گرځېده نه کووم

زړه راته اووي چي زمانه مني
ستا په سينه کني درزېده نه کووم

○○

هغه خلقو ته هيران گوته په خله شم
چي د کوم چا سره بنه بېسياره مال وي

په حلالو پسي خلق حلالېري
گمان نه کووم چي دغه به حلال وي

○○



ھیخ غمونہ بہ مہی نئہ وے
اے جانانہ چہی تئہ بنئہ وے

ستا د خلی پیئہ تماشہ شم
پوہہ نئہ شمہ چہی خئہ وے
نور پیئہ ہیخ مہی خئہ کار نشتہ
ستا یاد و نئہ وے اوزہ وے
چہی ستا سر زما خنگل وے
ما دیدن کرے تئہ اودہ وے
چہی پیئہ غہرہ کنہی دی پروت وے
اود ژمی یخہ شپہ وے
رومانی غونہدی منظرو وے
مونریو بل تہ پیئہ کاتہ وے

د سراج دغہ ارمان دے
زہ دی ساہ وے تئہ مہی زہ وے

○○○○



یا مہی اوبلہ او یا مہی خوا لہ راشہ
یا مہی مہ کہ یاد خور زہگی دوا شہ

یا مہی دومرہ مرور کہ چہی شم صبر
یا مہی مہ رنخوہ بس کہ نور پہ خلا شہ

○○

یوسرے دے چہی ڊہریات راباندی گران وو
لاژوندے دے خوزما د پارہ مہ دے

د نظر د گہنگونونہ مہی پرہوت
پیئہ خلور وارہ مذہبہ راتہ پر دے

پای

شاعر استاذ صېب

هسي ورته خلک استاذ صېب نه وايي . پڻه ريڻتيا استاذ دے .
 شپهتہ کلن سرے چي د سوات د بره سره کوهات ته او د کوهات د
 کوزه سره بيا سوات ته پڻه موٽر سائيکل تلے راتلے شي نو بيا به ورته د
 موٽر سائيکل استاذ نه وايو . پڻه غم کڻي ، بنا دي کڻي ، پڻه ملاسته
 او پڻه ناسته ولاڙه چي پڻه زرگونو نا ليدلو دوستانو ته چي پڻه فېس بک
 سوات ته د راتلو دعوتونه ورکوي نو فېس بکي استاذ شوکنه . او د
 سکول مثالي استاذ ورته خڪه وایم چي خپل ٽول شاگردان ورسره د
 خپل پلار هسي مينه کوي او چي پڻه تير عمر د دري کم شپهتو نه تر
 شپهتو پوري دوه سوه صفحي د خپلي مقصدي شپريني او رنگيني
 شاعري کتاب پڻتون قام ته ڊالي کولے شي او پهڻي پڻه پرھونو لگولے
 شي نو دا نور خوک کڻدے شي . هم دے دے چي د رڻا ، فکر او
 سپڻلو جذبو خڻستن دے ، سراج الدين سراج دے کنه - لکه چي
 وايي :

بنڪاري چي خواني لاڙه بوڊا شومه
 نرم خوراک سخت راباندي اولگي
 خان باندي چي ڊبره خواري اوکرمه
 بنڪلے شم خو وخت راباندي اولگي

عزيز مانڀروال

قام قلم صوابي

13 ستمبر 2015 ء